

Равномерный прогрев
В листопрокатном цехе комбината остановлена на капитальный ремонт методическая печь №1.

2 ➤

Стать командой

Что такое вовлечённость и как она помогает добиваться успеха даже в кризисных условиях.

3 ➤

Рядом с нами

Владимир Клинков сменил стезю медика на металлургию, где заслужил высшее профессиональное звание.

4 ➤



**УРАЛЬСКАЯ
СТАЛЬ**

МЕТАЛЛУРГ

№ 44 (7552)

14 НОЯБРЯ 2025 ГОДА

ГАЗЕТА ИЗДАЁТСЯ С 9 АВГУСТА 1952 ГОДА

НОВОСТИ

Переходный период

С 11 ноября в Агентстве развития Новотроицка начал работу Координационный центр по взаимодействию сотрудников Уральской Стали с Центром занятости и работодателями региона.

Его главная задача — помочь соискателю найти новую интересную работу, прежде всего, в Новотроицке. Каждый обратившийся может получить консультацию по трудовому законодательству, вакансиям в регионе, правильному оформлению резюме, а также ответы на часто задаваемые вопросы. А на сайте АРН в специальной вкладке «Работа в Новотроицке» выложены актуальные вакансии вместе с контактами и координатами компаний.

— У АРН появилась новая важная миссия — помочь в поиске работы новотроицанам и оказать комплексную помощь обратившемуся. На площадке наши специалисты готовы проконсультировать по оформлению документов, а представители ЦЗН и работодатели предложат ряд вакансий именно для тех, кто не хочет покидать город. Кроме того, на сайте агентства мы открыли специальный раздел по свободным вакансиям, — говорит директор Агентства развития Новотроицка Елена Садова. — Также на нашей площадке от Центра занятости будет работать психолог, который сможет оказать соискателям консультативную помощь.

Новотроицанка Юлия Алтыноманова пришла в Координационный центр в день его открытия и уже получила несколько предложений.

— По образованию я экономист, моё прежнее место работы было связано с финансами, поэтому, прежде всего, я искала для себя вакансию в этой же сфере, — держа в руках анкету, рассказывает девушка. — Оказалось, на одном из предприятий города есть подходящая должность, так что теперь меня ждёт встреча с новым работодателем.

Координационный центр в офисе АРН на улице Советской, д.51 открыт для приёма граждан по вторникам с 9 до 18 часов с перерывом на обед с 13 до 13.48.



Жанна Савельева
Фото Дениса Ильбактина

НА ВЫРОСТ



▲ Благодаря усилиям РМУ, работников Проектного центра и управления капитального строительства Уральской Стали ели будут радовать своей яркой хвойой metallurgov и гостей комбината.

Красота на Заводской

Девять красавиц-ёлочек
стального оттенка перед
фасадом Проектного
центра (ПЦ) Уральской
Стали — таков результат
субботника ПЦ,
управления капитального
строительства и службы
благоустройства РМУ.

Александр
Проскуровский
Фото Дениса
Ильбактина

В прошлом году фасад Проектного центра был капитально отремонтирован с использованием корпоративной цветовой гаммы Уральской Стали, и стало заметно, что территория тоже требует внимания.

Местные корни

На днях на помощь инженерам-проектировщикам пришла служба благоустройства ремонтно-механического управления. Как говорит её руководитель Ильдус Сальманов, идея высадить ёлочки перед фасадом ПЦ вдоль улицы Заводской буквально витала в воздухе.

— Предложение понравилось всем, и мы заказали в Оренбургском лесопитомнике саженцы елей возрастом 4-5 лет, — рассказывает Сальманов. — Думаю, это отличный вариант: деревья росли в нашем климате на похожем по химсоставу суглинке. К тому же они прибыли к нам с закрытой корневой системой и это залог практически

ски стопроцентной приживаемости. Мы ждём, что за 10 лет они вырастут до 15 метров, высотой с пятиэтажку. Ожидая саженцы, мы подготовили почву: выкорчевали старые деревья, которые были уже небезопасны для прохожих, к тому же они ухудшили водителям обзор в повороте.

На посадку!

Кутру седьмого ноября всё было готово: площадка очищена, лунки сформированы, саженцы, подкорм и вода — на месте. Восемь специалистов УКСа и ПЦ вооружились лопатами, чтобы помочь профессиональным «садовникам» комбината. Трактор подвозил саженец к лунке, Сальманов цеплял мешок с кор-

нями крюком и кантовал его на место. И все, прежде чем сыпать богатую перегноем подкормку и закопать лунку, тщательно проверяли: стоит ли саженец вертикально, только после этого его ждал обильный полив.

— Полдела сделано, теперь мы засеем газон декоративной травой и увидите, как будет красиво, — заверяет начальник ПЦ Игорь Артемасов.

— Люблю возиться с зеленью, — признаётся главный инженер проекта ПЦ Татьяна Коряк. — На дачном участке, пока он был, и возле дома, и на субботниках вокруг ПЦ всегда что-то сажала, а вот ели — впервые. Сейчас деревья ждёт период акклиматизации, надеюсь, всё пройдёт удачно, и они круглый год будут радовать нас своим видом!

Отдел рекламы газеты «Металлург»:

ул. Горького, 34, каб. 28, с 8.30 до 17.00. Телефон: +7 (3537) 66-26-60.

Наша реклама дойдёт до каждого!

РЕМОНТЫ

Надёжность сильнее огня

В первом листопрокатном цехе Уральской Стали на финишную прямую вышел капитальный ремонт методической печи №1.

Александр Проскуровский

Фото Дениса Ильбактина

Проходные — не второстепенные

В отличие от прокатного стана, превращающего слаб в лист, методическая печь — агрегат проходной, не создающий готовый продукт, впрочем, и её роль в прокатном производстве недооценить невозможно. Назначение методической печи — равномерно и методично (отсюда и название) разогреть слаб до +1200–1300 °С — температуры, когда металл ещё держит форму, но уже достаточно пластичен для обжатия прокатным станом. Если в ходе разогрева необходимая мягкость металла не будет достигнута — слаб внутри недостаточно «протомится» или при разогретых поверхностях сверху и снизу его стенки останутся захоложенными, то качественный прокат не получить даже самому талантливому оператору стана.

От «ожога» страдает всё

Главная причина износа методической печи — термическая. Агрегат постоянно работает под воздействием высоких температур. И рано или поздно «ожог» получают все: механизмы, металлоконструкции, коммуникации, футеровка стен и пода печи, сводовые перекрытия. В течение двух лет — с такой периодичностью делают капримонт — высокие тепловые нагрузки пытаются повли-

ять на надёжность работы печи. В агрегате, буквально напичканном механическим оборудованием, электрическими и гидравлическими приводами многие операции автоматизированы. Каждая из них — часть системы, которая отвечает за то, чтобы с помощью машины безударной выдачи разогретый слаб доставлять из печи без повреждений. Поэтому в ходе ремонта высокая ответственность ложится на все ремонтные службы ЛПЦ-1: механиков, энергетиков, электриков, «киповцев», чью работу координирует начальник цеха Александр Степанов.

Энергетическая составляющая

— Капримонт такой печи, как и других термоагрегатов ЛПЦ-1, начинаем с паузы на то, чтобы оборудование остыло, обычно для этого хватает двух суток, — поясняет заместитель начальника этого цеха по оборудованию Алексей Китанов. Большой объём работ был выполнен по ремонту трубопроводов, запорной арматуры и барабану-сепаратору — с этой задачей отлично справились специалисты ЭЭРЦ.

Пока специалисты, отвечающие за ремонт энергооборудования, не заменят трубопроводы и не испытывают их на герметичность, подрядчики, отвечающие за футеровку, не начнут кладку оgneупоров, которые будут защищать энергетические коммуникации от теплового воздействия.

Впрочем, технология ремонта допускает и параллельное выполнение некоторых ремонт-

ных операций, например, выравнивание уровня печи во всех плоскостях (любой горизонтальный перекос грозит неуправляемым смещением слаба при нагреве). Само собой, одновременно с монтажом энергооборудования шла и очистка скраповых приямков, расположенных возле печи на семиметровой глубине.

Двойная защита

— После того, как энергетики уступили фронт работ огнеупорщикам, мы приступили к демонтажу: восстановлению не подлежало практически ничего — за два года эксплуатации большинство агрегатов настолько «устают», что их разумнее заменить новыми. Работы много, к счастью, почти все металлоконструкции для капримонта мы достаточно давно научились делать в УПЗЧ и ремонтных цехах Уральской Стали, что заметно удешевляет итоговую дефектную ведомость.

Части металлических элементов печи нужна термозащита. Чтобы восстановить футеровку продольных стен, торцов загрузки и выгрузки, пода печи, сводовые перекрытия печи и борова, изоляцию подовых труб и прочие рабочие элементы, мы уложили 40 кубометров легковесного жаропрочного бетона, столько же тонн — упрочняющего жаропрочного бетона. Ещё 11 тонн двух экспериментальных термостойких марок ушло на восстановления окна выгрузки печи. Думаю, это даёт наглядное представление об объёмах



▲ Торкретирование средней механической штукатурки: сухую смесь разводят водой и наносят на поверхность распылителями с дозаторами подачи

работ, — обрисовывает масштабы капитального ремонта начальник участка методических печей ЛПЦ-1 Александр Ворошилин. — При замене футеровки стен и свода специалисты-подрядчики широко использовали торкретирующую смесь для повышения термостойкости, в том числе, для изоляции гибсажных труб, на которых установлены 256 рейтеров. Это особые износостойкие скобы, по которым, постепенно разогреваясь, движется слаб: торкрет-смесь под давлением наносят поверх футеровки, чтобы предотвратить её прогорание и неизбежное разрушение.

Пуск по плану

Процесс разогрева слабов сопровождается образова-

ние горячих отходящих газов. Чтобы не терять дорогое тепло, его используют рационально, заставляя превращать воду в пар внутри котлов-utiлизаторов. Поэтому обновление методической печи на комбинате всегда идёт синхронно с капримонтом котла-utiлизатора, и сейчас первую методическую печь запустят 28 ноября одновременно с этими агрегатами ЦТГС.

При том, что рядом с выведенной в капримонт печью работают, не переставая, три другие, такое соседство с действующим производством не мешает опытному ремонтному персоналу. Поэтому ремонтники и прокатчики уверены: первая методическая будет сдана в срок.

ОБЩИЙ СБОР

С прицелом на будущее

Группа компаний «Уральская Сталь» — постоянный участник ежегодных международных промышленных выставок «МЕТАЛЛ-ЭКСПО».

Александр Викторов
Фото с сайта
«МЕТАЛЛ-ЭКСПО'2025»

В этом году 31-й по счёту форум прошёл как часть Недели металлов, стартовавшей в Санкт-Петербурге 10 ноября конференцией «Российский рынок металлов». В деловой программе более 35 мероприятий: конференций, семинаров, круглых столов и презентаций по всем направлениям рынка производства и потребления металлургической продукции.

А самым масштабным из мероприятий Недели стала выставка «МЕТАЛЛ-ЭКСПО'2025», которая открылась 11 ноября в северной столице, в специально возведённом на террито-

рии КВЦ «Экспофорум» «Городе металлургов».

На этот раз обсудить в кругу профессионалов сделанное

за год приехали более 800 компаний-лидеров и более 20 тысяч специалистов — металлургов и их заказчиков: машиностроителей,

строительей, сервисных компаний. Более половины экспонентов приехали из-за рубежа: Китая, Белоруссии, Индии, Турции, Ирана, Кореи, Италии, Испании, Германии, Австрии, Чехии, Узбекистана... Потому что «МЕТАЛЛ-ЭКСПО» — идеальная платформа для диалога и укрепления партнёрства, где на 40 тысячах квадратных метров разместилась целая вселенная инноваций, готовых решений и перспективных разработок.

Специалисты Группы компаний «Уральская Сталь» воспользовались этой возможностью, чтобы, работая с полной отдачей, провести десятки встреч и переговоров с потенциальными партнёрами.

И нам есть, что показать и предложить, например, шоу-стоппером, притягивающим

взор гостей, в этом году стал макет моста, чей оригинал сделан из стали новотроицкого комбината. Демонстрирующий синтез промышленных технологий и современного искусства объект стрит-арт художника Алексея Медного вызвал одобрительные отзывы посетителей. А на встрече PR-специалистов отрасли начальник УКК комбината Светлана Станкевич рассказала, как создавалась книга-фотоальбом к 70-летию Уральской Стали.

И, конечно, высокий интерес потенциальных партнёров вызывали инновационные марки металла Уральской Стали — WeldUS690 и HardUS400. Первая — высокопрочная сталь для свариваемых конструкций, вторая — износостойкая марка, уже успевшая зарекомендовать себя в горнодобывающей отрасли.



◀ Руководители УК «Уральская Сталь» тоже прибыли на «Металл-экспо-2025» и уже провели ряд встреч с ключевыми партнёрами компании

ВАЖЕН КАЖДЫЙ

Измерение интереса

Наиля Чиркова,
директор по развитию
бизнес-системы
Уральской Стали
Фото Дениса Ильбактина
и Ильи Логачёва

Под термином «вовлечённость» сегодня принято понимать эмоционально-интеллектуальную привязанность сотрудника к своей компании, которая побуждает его прилагать дополнительные усилия на благо организации. Проще говоря — когда сотрудник не просто отывает рабочее время, а испытывает неподдельную личную заинтересованность в успехе компании и «болеет» за общее дело. Такой работник не ограничивается формальным исполнением обязанностей, а демонстрирует осознанную инициативу, боясь на себя часть ответственности за общий результат.

Портрет героя

В идеале такой исполнитель полностью погружен в свою работу и проявляет высокую концентрацию вкупе с творческим подходом к решению задач и настойчив в преодолении трудностей. Ключевым признаком такого состояния можно считать добровольное приложение дополнительных усилий, формально не прописанных в должностной инструкции, но необходимых для достижения амбициозных целей.

Для компаний наличие таких сотрудников напрямую влияет на ключевые бизнес-показатели: производительность, качество услуг и, в конечном счёте, финансовую результативность. Вовлечённость трансформирует человеческий капитал из статьи расходов в стратегический актив, создающий устойчивое конкурентное преимущество.

Попробуем выделить ключевые характеристики глубоко вовлечённого сотрудника:



Энтузиазм и энергия: человек работает «с огоньком», полон идей и разумных инициатив;

Преданность компании: вы чувствуете себя частью команды, разделяете её ценности, цели и гордитесь своим местом работы;

Ответственность: работник готов добровольно брать на себя новые обязательства, чтобы делать больше, чем прописано в должностной инструкции;

Стремление к развитию: сотрудник хочет и согласен профессионально расти вместе с компанией.

В чём плюсы?

Вовлечённость — не игра с нулевой суммой, здесь вас ждут весомые бонусы при условии, что таких подобных вам сотрудников достаточно много.

Рост производительности труда: принявшие правила игры сотрудники работают эффективнее и не нуждаются в постоянном мелочном контроле;

Снижение текучки кадров: люди без крайней необходимости не уходят из компании, которая им предоставляет пространство для развития;

Рост лояльности клиентов: мотивированный работник передает свои эмоции клиенту, улучшая качество обслуживания;

Иновации: отвечая запросу на предложения по улучшению, сотрудник генерирует больше инициатив и новых идей;

Устойчивость к кризисам: вовлечённая команда в любой момент готова сплотиться для преодоления временных трудностей.

И мотор, и датчик...

Один из самых мощных и наглядных инструментов для повышения и измерения вовлечённости персонала — «Фабрика идей», двусторонняя и очень крепкая связь с производственными подразделениями.



ми. Если представить вовлечённость как растение, то «Фабрика идей» — не только питающая среда для его развития, это ещё и точный измеритель, который способен постоянно мониторить состояние почвы.

Логика работы «Фабрики идей» на таком крупном промышленном предприятии, как Уральская Сталь, напрямую связана с вовлечением сотрудников через внедрение их идей, признание заслуг, доверие и новые карьерные возможности. Да и вовлечённость команды в целом не просто модный HR-индикатор, а фундамент, на котором покоятся эффективность инструмента инноваций.

Вовлечённость — это топливо «Фабрики идей», без которой система теряет способность двигаться вперёд. Только высокомотивированный сотрудник, который осознаёт свою связь с компанией, будет добровольно тратить свой время и интеллектуальные ресурсы на генерацию идей. Он действует по принципу: «я хочу сделать компанию лучше», а не «меня обязали отправить N предложений», поэтому «Фабрику идей» можно считать «зеркалом» вовлечённости. А по тому, с какой загрузкой она работает, можно довольно точно оценить о реальном уровне вовлечённости в компании.

Что рассказывают метрики?

Даже в материальном мире есть показатели, информацию о которых человек получает, анализируя косвенные признаки — очевидный пример — уровень масла в картере автомобиля мы оцениваем по риске на щупе. Давайте по аналогии возьмём пробы на «Фабрике идей» и посмотрим, что они значат.

Если идей много, значит, сотрудникам небезразличны процессы внутри предприятия — отлично! А вот каждое «мало» имеет свои причины.

Падение показателей может говорить о недоверии («всё равно они ничего не изменят»), страхе («посмеются, а то и накажут за глупую идею») или апатии («мне всё равно»).

✓ **Качество:** если сотрудники предлагают только идеи по улучшению рецептов печенья в столовых и ничего не говорят о бизнес-процессах, значит, они не чувствуют ответственности за успех общего дела, а их кругозор сужен. Глубокие, проработанные предложения означают, что сотрудники мыслят, как владельцы бизнеса, это явные кандидаты на продвижение;

✓ **Обратная связь:** долгий и непрозрачный процесс рассмотрения идей — главный убийца вовлечённости. Быстрый и однозначный фидбэк, даже если идея отклонена (с убедительной аргументацией!) — это, кроме уважения к сотруднику, ещё и возможность воплотить задумку раньше конкурентов.

Грамотно выстроив работу «Фабрики идей», мы получим мощный инструмент для роста лояльности и ответственности команды.

Отсюда следует очевидный вывод: вялая Фабрика идей работает против вовлечённости. Сотрудники, которые один-два раза подали идею, не получив внятного ответа, испытывают разочарование и могут сменить вектор на активную НЕвовлечённость). Более того, поневоле став циниками, они будут отговаривать от участия в её работе и своих коллег. Поэтому Фабрика идей не просто удобный «ящик» для предложений и датчик для измерения вовлечённости. Это магический шар корпоративной культуры, в который нужно заглядывать каждый день, чтобы вовлечённость из абстрактного понятия воплотилась в осозаемой в конкретный процесс: «я

увидел проблему → предложил решение → меня услышали → мир стал лучше».

КСТАТИ

«День информирования» на Уральской Стали, подводящий итоги девяти месяцев 2025 года, открыла церемония награждения самых результативных участников программы «Фабрика идей».

1 место и телевизор за лучшую идею группы В получил слесарь-ремонтник ЦРСО РМУ Венер Мавлютов. Его предложение по модернизации грунд-буksы цилиндра одной из секций МНЛЗ-2 помогло сэкономить Уральской Стали более 80 тысяч рублей;

2 места и туристического набора удостоен начальник участка ТЭЦ Рэм Максимчук. Он стал лидером по количеству реализованных идей групп А и В, десятки его предложений уже работают на пользу комбината;

3 место и спортивный велосипед завоевал начальник смены АТЦ Александр Назаров, подавший наибольшее количество принятых к реализации идей групп А и В.

Если у вас есть предложения, которые помогут оптимизировать работу оборудования, улучшить технологический процесс или повысить безопасность производства, сканируйте QR-код и получайте заслуженные награды от бизнес-системы Уральской Стали!



ТВОИ ЛЮДИ, КОМБИНАТ!

Разделить во благо

В сложном мире металлургии, где каждый процесс шлифовался веками практики, всё сложнее сказать новое слово, зато есть возможность заслужить признание благодаря преданности делу и профессионализму.

Екатерина Лукьянова
Фото Дениса Ильбактина

Одним из таких людей стал Владимир Клинков, аппаратчик воздухоразделения ККЦ, недавно удостоенный высшей профессионально-отраслевой награды — звания «Заслуженный металлург России». Эта награда — не просто формальное признание, а свидетельство многолетнего труда, глубоких знаний и неустанных стремлений к совершенству.

Наше знакомство с Владимиром оставило впечатление глотка свежего воздуха: с первых минут разговора стало понятно — человек, полный мудрости и спокойствия, прожил насыщенную жизнь, не растеряв внутренней гармонии. Кажется, Клинков, который знает всё о разделении воздуха на кислород и азот, мог бы стать заслуженным работником любой отрасли промышленности, но ему судьба выбрала металлургию. А конкретно — кислородно-компрессорный цех Уральской Стали, откуда чистый кислород благодаря труду Владимира и его коллег получают для производства стали и чугуна металлурги ЭСПЦ и доменщики.

Здравствуй, комбинат!

Путь Владимира к металлургии был не самым прямым: 1985 год, Клинкову 24 года, у него диплом Сорочинского ветеринарного техникума и самые общие представления о металлургии. Тем не менее, он решает свернуть с уже проложенной тропы (к этому моменту он уже женат) и пробует устроиться на комбинат машинистом компрессорных установок. Цель его тогда была вполне pragматичная — зарплата выше, на дворе — перестройка и ясно, что без последствий для села она не пройдёт. И когда жена предложила перебраться в город, Владимир согласился, сказав себе: ты молод и здоров, пробуй, вдруг это единственный шанс! Уж чего-чего, а работы сельский парень никогда не боялся. Пришедшего в ККЦ «оглядеться» Клинкова, как это было тогда заведено, встретил начальник цеха и огорожил вопросом: «Машинисты нам нужны, а аппаратчики воздухоразделения нужнее — согласен?» «Раз уж я здесь — попробую», — сразу ответил Владимир. Это был вызов, который он был готов принять, и с первых же дней Клинков погрузился в работу с головой. Постепенно, шаг за шагом, он осваивал все тонкости профессии. На путь от четвёртого разряда до пятого у него ушёл всего год, ещё шесть лет — и он уже специалист высшей квалификации. Впрочем,

и сегодня, имея более чем сорокалетний стаж за плечами, он, кажется, смотрит на пульт управления установкой, усыпанный рычагами и кнопками, с той же увлеченностью, что и в первые дни работы на комбинате.

На своём месте

— Физики за минувшие годы не предложили технологии разделения эффективнее, чем академик Сергей Капица-старший, так что моя задача была — чётко следовать инструкциям. Пульт управления с множеством рычагов и выключателей для непосвящённого — пугающая головоломка. А для меня каждый рычаг, каждая кнопка и индикатор — звено в цепочки, отвечающее за свой процесс, параметр или функцию. Уверенно чувствовать себя за пультом меня сначала учила Надежда Попкович, опытный аппаратчик. Потом были и другие наставники, каждый со своим подходом к работе, и я этим шансом пользовался — спрашивал, интересовался. Мне трудно назвать ту грань, перейдя которую ты понимаешь, что и сам стал профессионалом. Может, это происходит, когда уже тебе говорит спасибо первый ученик? Или когда никто не знает, как решить возникшую проблему, а у тебя есть понимание, и твоё предположение оказывается верным? — размышляет Клинков.

Работа аппаратчика воздухоразделения требует не только технических знаний, но и исключительной внимательности, его рабочий день — непрерывно

сменяющие друг друга периоды контроля и анализа. Для аппарачика норма быть в состоянии повышенной готовности, следя за каждым параметром сложного технологического цикла установки. Температурные показатели процесса, чистота полученного продукта и ежесменный осмотр оборудования — вот только начало списка задач, которые аппаратчик каждый день решает в режиме реального времени.

Шаг к династии

Так можно сказать о Клинковых, пока в ней только два поколения — вслед за Владимиром на комбинат пришёл его сын, правда, выбравший профессию машиниста тепловоза. И всё же, каждый на своём месте, они создают будущее Уральской Стали, вкладывая в него свой труд и частицу души.

Сыну до отца пока далеко, хотя кто сказал, что слишком? А о признании заслуг Владимира говорит внушительный список наград: грамоты комбината и Министерства промышленности и торговли России, благодарности губернатора и звание «Заслуженный работник «Металлоинвеста». И как выяснилось, промежуточная вершина — звание «Почётный металлург». Казалось бы, достигнут потолок, но судьба оказалась щедра и приготовила Клинкову ещё один неожиданный сюрприз.

— Позвонили, сказали: президент подписал Указ о присуждении звания «Заслуженный металлург РФ», я сказал что-то вроде: «Ну, здорово, спаси-

бо, подумаю об этом после смены», заработался и, честно, не вспоминал об этом. Но от такой новости не спрятаться. Когда она разошлась по социальным сетям, коллеги начали подходить или звонить с поздравлениями. Меня не раз отмечали, так что было время сформулировать позицию по вопросу: это личная награда за командное достижение. Не будь мои коллеги профессионалами, как бы я достиг такого признания? Я и молодых так учю: помогайте друг другу, только тогда можно будет сказать, что вы делаете общее дело, наградят за это — хорошо, но странно жить ожиданием признания, — считает Владимир.

И он, кажется, знает, о чём говорит: за годы работы он повидал немало амбициозных людей, а работать предпочитает с теми, кто звёздам с небес предпочитает профессионально отношение к делу. «С кислородом надо быть «Вы», — не раз повторяет Владимир в разговоре.

Всё возможно

О себе Клинков говорит скромно, перечисляя факты биографии, но за лаконичными фразами скрывается целая история, сотканная из труда, любви и возможности перемен. После возвращения домой из армии в 1983 году он создал семью и мог прожить в селе всю жизнь — сейчас бессмысленно гадать — как. Несмотря на статус горожанина, корни Владимира остались в селе — мама и сестра до сих пор живут в Краснощёково, и эта связь с родными местами по-прежнему важная часть

его идентичности. Он считает себя счастливым как отец двоих взрослых детей и дедушка пятерых внуков. Это, пожалуй, одно из главных богатств в жизни, говорит Клинков. Он с лёгкостью находит отдохновение в простых радостях: рыббалке и грибной охоте. Для него это способ «пообщаться с природой»: почувствовать её дыхание, отвлечься от суеты и восстановить внутреннее равновесие, которое нужно для работы.

Клинков иронически реагирует на реплику, что звание «Заслуженный металлург РФ» — символ преданности профессии и пример для молодого поколения металлургов.

— Мне очень повезло с местом работы и коллегами, может, поэтому я не стремился в начальники... А быть примером для молодёжи хоть и почтительно, да ведь каждый из них всё равно выберет путь, который необязательно повторит твой, думаю, это и к лучшему. Ну, а если кто захочет идти рядом — тоже отлично, ведь мой опыт в его распоряжении, — резюмирует Владимир.

Такая вот история о человеке, начавшем свой путь в одной сфере и нашедшем своё призвание в другой, мастере своего дела, чья работа неотъемлема от огромного и сложного механизма комбината. А ещё о том, что судьба не предопределена искренняя любовь к своему делу ведёт не только к выдающимся результатам, но и к неизбежному признанию заслуг.



▲ Можно посчитать, сколько миллионов кубометров воздуха за время работы разделил на азот и кислород Владимир Клинков, хотя цифры — не главное в его судьбе



УРАЛЬСКАЯ
СТАЛЬ

ОСТОРОЖНО: ГОЛОЛЁД!



Требования безопасности в гололёд для водителей

- Перед выездом проверить исправность автомобиля.
- Не начинать движение, не пристегнувшись ремнём безопасности.
- Соблюдать скоростной режим.
- Снизить интенсивность разгонов, скорость в поворотах в 2–3 раза.
- Тормозить аккуратно, заранее и постепенно.
- Снизить скорость до минимума при приближении к пешеходным переходам и местам расположения детских учреждений.
- Соблюдать безопасную дистанцию с другими транспортными средствами.
- В начале движения включить ближний свет фар или фонари дневного хода.
- С особой осторожностью двигаться по мостам и эстакадам.
- Избегать рискованных манёвров на скользкой дороге.
- Не слушать в автомобиле громкую музыку и не отвлекаться на разговоры с пассажирами.
- При сильных снегопадах и гололёде по возможности пользоваться услугами общественного транспорта.



ПОМНИТЕ:

- на снегу тормозной путь увеличивается почти втрое.
- зимой на летней резине ездить опасно.



Требования безопасности в гололёд для пешеходов

- Двигаться по тротуарам с особой осторожностью, обходить лёд, смотреть под ноги.
- Дорогу переходить только в установленных для этого местах — по специальным пешеходным переходам и исключительно на зелёный свет светофора.
- Быть максимально осторожными, смотреть при переходе дороги сначала налево, затем направо.
- Не двигаться быстро — это может привести к падению.
- Расслабить при ходьбе ноги и немного согнуть в коленях, ступать на всю подошву.
- Не использовать при движении по переходам наушники, снять капюшон, чтобы иметь возможность смотреть по сторонам и слышать звуки улицы, которые могут вовремя предупредить об опасности.
- Не держать руки в карманах. Это мешает удерживать равновесие, падение в такой позе увеличивает риск получения тяжёлых травм.
- Обходить металлические крышки канализационных люков. Они часто покрываются льдом.



Автомобиль — это источник повышенной опасности!

ПОМНИТЕ!

ПРИ МАЛЕЙШЕМ ПОДОЗРЕНИИ НА ТРАВМУ НУЖНО СРОЧНО ОБРАТИТЬСЯ ЗА ПОМОЩЬЮ К ВРАЧАМ В ТРАВМПУНКТ.

БЕРЕГИТЕ СЕБЯ И СВОИХ БЛИЗКИХ!

С наступлением холодов появляется угроза гололёда, возрастает травмоопасность для автомобилистов и пешеходов.

Главное условие движения для водителей в любое время года — неукоснительное соблюдение Правил дорожного движения плюс максимальная внимательность и исключительная осторожность. Предельно осмотрительными должны быть и пешеходы. При ухудшении погодных условий, особенно в зимнее время года, всем участникам движения необходимо многократно усилить бдительность.



ВАЖНО



- Избегайте падения на выступы, бордюры, ограждения.
- Нельзя падать на прямые, вытянутые руки или на спину (можно повредить не только спину, но и голову).
- Выявить перелом может только рентген.
- Будьте внимательны даже на тротуаре, ведь в гололёд на него может занести автомобиль.

СУММА ТЕХНОЛОГИЙ

Как на витрине

В условиях динамичного развития промышленных предприятий оперативный доступ к ключевым данным становится стратегическим преимуществом.

Екатерина Лукьянова
Фото Дениса Ильбактина

Уральская Сталь не стала исключением: для руководителей управляющей компании и дирекции инвестиций и развития (ДИР) была разработана специализированная система визуализации — дашборд. Этот инструмент предназначен для анализа текущего состояния инвестиционной деятельности комбината в максимально доступном и структурированном виде.

Одним взглядом

Основная цель дашборда — предоставить руководителям компании удобный инструмент для мониторинга и анализа инвестиционной активности. Система должна охватывать и общую картину по программе капитальных затрат (ПКЗ), и по запросу — детали отдельных проектов. Дело в том, что специалистам, работающим с ПКЗ важно контролировать планирование, реализацию и отчётность по инвестиционной деятельности всего комбината.

Ключевые требования к дашборду включают: надёжность и корректность данных, мгновенную обработку и обновление информации, простоту использования, понятную визуализацию и минимальные затраты на поддержку, обслуживание и обновление. Сочетание — более чем амбициозное.

Идею создания дашборда выдвинул директор по инвестициям и развитию Уральской Стали Илья Жарков, предложив разработать витрину данных, которая бы интегрировала информацию из различных источников. Задача подразумевала работу почти с любыми от данных системы SAP до всем знакомых Excel-таблиц и при этом избежать фрагментации данных, чтобы не было расхождений по срокам проектов, бюджетам, составу инвестиций и задолженностям. А в перспективе к этому функционалу уже можно «прикрутить» моду-

ли расширенной аналитики для прогнозирования рисков и оценки эффективности инвестиционных портфелей. Пока же, приближая будущее, разработчики сосредоточили внимание на создании интуитивно понятного интерфейса, позволяющего быстро находить и считывать информацию, влияющую на принятие решений здесь и сейчас.

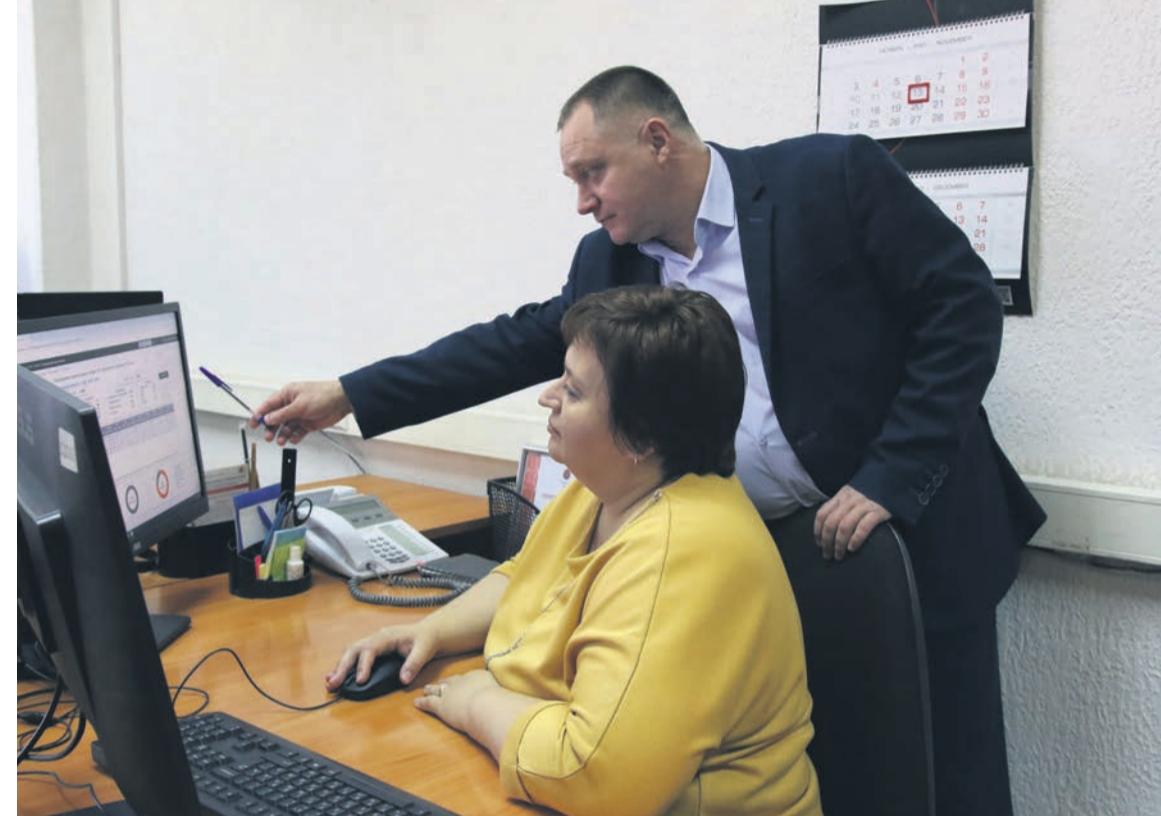
К общему знаменателю

Изначально почти вся информация по инвестиционной деятельности хранилась в Excel-файлах, что создавало проблемы с оперативностью и доступностью. Ведь не всякий способен профессионально работать с документами, в которых потеря одной строчки может обойтись в миллионы рублей. Решить проблему корректной обработки взялась специалист Ирина Пащенко, которой передали массив табличных данных, касающихся текущего финансирования проектов.

Конечно, вручную выгружать таблицу даже на 500 строк или колонок — дело муторное, а когда и счёт таблиц на сотни, пожалуй, и бессмысленное. Поэтому для процесса была разработана форма загрузки для авторизованных пользователей, которые получили возможность самим загружать нужные файлы, и разработана программа для преобразования этих файлов в «витрину данных» дашборда. Пащенко преобразовала их в удобный вид так, чтобы информацию можно было отфильтровать и увидеть детализацию по затратам, контрагентам, общей стоимости и другим доступным параметрам. Поэтому теперь практически в реальном времени можно следить, как происходит обновление данных, актуальных для конечного пользователя по отдельным проектам и программе капитальных затрат в целом.

Потенциал развития

О том, в какую сторону дальше двигаться разработка, мы узнали у ведущего специали-



▲ Тандем Ирины Пащенко из Цифровой стали и Дмитрия Сулимова из дирекции по инвестициям комбината готовят к загрузке новый массив данных для дашборда

ста дирекции по инвестициям и развитию комбината Дмитрия Сулимова.

— Мы планируем и создание мобильной версии дашборда, чтобы пользователь «в поле» мог перейти по ссылке и посмотреть нужную информацию. Это позволит руководителям получать доступ к данным круглосуточно и в любом месте. Сейчас система проходит этап активного тестирования и доработки, в рамках которого мы выявляем и уточняем отдельные моменты для обеспечения абсолютной точности данных. Рабочая группа уже занимается решением по синхронизации информации из различных источников, чтобы между десктопной и мобильной версиями не было никаких расхождений. И тогда мы продолжим поступательное движение вперёд, — уверен Сулимов.

Ещё одно важное преимущество нового инструмента, кроме оперативного доступа к информации, — отсутствие необходимости в бумажном носителе. Конечно, информацию с дашборда можно распечатать, но

зачем, когда под рукой всегда есть монитор, который по информативности превосходит любую таблицу с данными. Представьте себе что, вместо панели приборов у вас в машине монохромная Excel-таблица с данными о работе двигателя и скорости. И нетрудно предугадать, какой тип представления данных вы выберете, на сложной трассе, где вглядываться в панель, отыски-

вая нужную строчку, — чревато. А если этот пример для вас слишком экстремален, давайте признаем — понятная система визуализации ключевых показателей и метрик делает сложные данные легче для восприятия. Именно это и нужно для инструмента, который помогает пройти сложные повороты в бизнесе, не повредив такую сложноустроенную машину как комбинат.



Роман Зарецкий,
директор по информационным
технологиям УК «Уральская Сталь»:

Проделанная работа не просто успешная локальная инициатива, это стратегически важный элемент цифровой трансформации комбината. Его внедрение позволяет сменить реактивное управление разрозненными данными на проактивный подход, что увеличит скорость и качество принятия решений в сфере инвестиций, где каждая ошибка может стоить компании огромных финансовых потерь. Поэтому ликвидация «Excel-зависимости» не техническое улучшение, а фундаментальное изменение культуры работы с данными, исключающая проблему расхождений в версиях документов. Мы децентрализуем процесс обновления информации, делая его быстрым и прозрачным и это не «ещё один отчёт», а полноценная панель управления для руководителей высшего звена.

ВАЖНО ЗНАТЬ

ГРАФИК СОБРАНИЙ ВЕТЕРАНСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

- ▶ СПЦ
17.11.2025
в 10:00
- ▶ Птицеводство
17.11.2025
в 14:00
- ▶ Мартеновский цех
(ЦПС)
18.11.2025
в 09:00
- ▶ ЦБ
18.11.2025
в 10:30
- ▶ Учебные и детские учреждения
18.11.2025
в 14:00
- ▶ КХП
19.11.2025
в 10:00
- ▶ Управление
19.11.2025
в 14:00
- ▶ ЦРМО-1
20.11.2025
в 15:00

РЕКЛАМА ☎ 66-26-60

«ТОЙОТА» В ОРЕНБУРГ МАНИФЭСТ
ПО АДРЕСУ И ОБРАТНО. **ЛЕГКО И СКОМФОРТОМ**
Больницы. Мелкий груз. В 5 и 8 часов
+7-961-905-47-56 (Евгений)

НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ.
ГАРАНТИЯ. РАССРОЧКА.
ТЕЛ.: +7-961-937-19-62

Магазин тканей «СЕЛЕНА»

В продаже: тюлэгардинное полотно, портьерная ткань, рогожка для столового белья, хлопок 100% (поплин, бязь, перкаль, сатин) для постельного белья, вафельная ткань, камуфляжная, а также платильно-костюмные ткани. Подушки, одеяла, пледы, покрывала, постельное бельё эконом- и премиум-класса, махровые простыни и полотенца. Всё для ремонта одежды и рукоделия.

При магазине работает ателье.

Наш адрес: г. Новотроицк, ул. Советская, 53.

Тел.: +7 (3537) 67-95-49.



Заберу ненужные книги, а также куплю
разнообразные предметы быта СССР и ранее
Тел.: +7-987-841-47-77, +7-951-037-38-33

ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ

Лучше гор могут быть только горы...

Туристами не рождаются. Поэтому для семей, которые любят отдыхать на природе, не владея походными навыками, очень кстати пришёлся проект городской Станции детско-юношеского туризма и экскурсий «Новые горизонты для всей семьи».

Александр Проскуровский
Фото из архива СДЮТурЭ

Этот проект «Хороших дел» Уральской Стали развивает семейные формы туризма и уже стал общим увлечением для детей и родителей, убеждена его автор, директор Станции детского и юношеского туризма и экскурсий Елена Махова.

Вместе — лучше

— Семейный туризм сплачивает и формирует совершенно иной мир взаимоотношений как между супружами, так и между родителями и детьми. Взрослые получают возможность научить юное поколение множеству полезных навыков, прежде всего — умению обслуживать себя, развивая у родителей педагогическую наблюдательность в воспитании детей.



ШИРЕ КРУГ!

Ещё увидимся!

Воскресным ноябрьским утром на одной из детских площадок Западного района завершился грантовый проект «Хороших дел» Уральской Стали «Тропа единства».

Александр Викторов
Фото Виктории Смирновой

Проект, пропагандирующий здоровый образ жизни был нацелен на неполные семьи и детей военнослужащих, которых воспитывают опекуны.

Завершающее мероприятие автор проекта, сотрудница дирекции по безопасности Уральской Стали Виктория Смирнова организовала совместно с дворовым клубом «Казачок» и детской школой моды «Look». Пришедшие вовсю поревились, танцуя на свежем воздухе, и оценили модные наряды из коллекции «Искусство кутюрье».

«Новые горизонты для всей семьи» выиграли грант на конкурсе комбината, а благодаря партнёрам и возможностям самой Станции масштаб проекта значительно вырос!

Первые походы состоялись ещё летом: семьи сплавились по Уралу до одноимённого посёлка в Кувандыкском районе. Несколько дней спустя после этого путешествия прошёл большой семейный «ТУР ФЕСТ» памяти педагога Станции Сергея Бородулина. Во время фестиваля для участников было организовано прохождение туристских дистанций (водных, пешеходных и спортивного ориентирования) и различные мастер-классы: чеканка семейной монеты, шитьё кукол-оберегов. Семьи играли в мега-игры и слушали местных бардов, пока малыши отплясывали на минидискотеке. Позже в память тренера семьи-призёры фестиваля высадили на стадионе «Юность» аллею деревьев: клёна остролистного, кудрявой ивы и горной сосны.

Проверка холода

Накануне Дня народного единства 16 семей провели трёхдневный Поход выходного дня в живописных окрестностях Медногорска.

— Центр детского отдыха «Лесная сказка» встретил нас пасмурным небом. Но для людей, увлечённых туризмом, вовсе не обязательно, что-

бы была солнечная погода. Для нас главное, в кругу дружной компании провести выходные за городом. Было классно на несколько дней погрузиться в общение с красивым уголком Оренбуржья и взамен получить эмоции, которых не хватает при нашем ритме жизни, — делится впечатлениями начальник сметно-договорного отдела дирекции по инвестициям и развитию Уральской Стали Елена Богумил. — В детстве я занималась в туристическом кружке 14-й школы у историка Юрия Соболева и «географички» Галины Давиденко, а сейчас приобщаю к туризму обеих дочерей. Старшая, 13-летняя Арина, посещает СДЮТурЭ уже несколько лет, младшая, 7-летняя Алиса, — первый год. Время, проведённое в походе, пролетело незаметно. Лес, озеро, свежий воздух, великолепная природа, детский лагерь в окружении гор с качелями и каруселями чуть ли не советских времён. А ещё — походная баня, запахи костра и вкусный ужин с шашлыками под бардовские песни. Поход закончен, хотя мысленно мы возвращаемся туда снова и снова... Наша семья признательна всем авторам этой инициативы, благодаря чьей слаженной работе, умению создать дружескую атмосферу, постоянному вниманию и отзывчивости наша вылазка прошла на сто баллов из ста!

На этом в 2025 году проект завершился, впрочем, Елена Махова заверила, что в будущем таких походов станет только больше.

299

тысяч рублей составил грант Уральской Стали для развития проекта «Новые горизонты для всей семьи»

◀ В этом году сезон семейных походов завершён на мажорной ноте, и семьи туристов изучают карты, прикидывая, куда они пойдут на будущий год

И вместе с участниками «Бегового клуба» уже думаем, что нового предложим семьям новотройчан в 2026 году!

Добавим, что «Тропа единства», кроме десятков вовлечённых в спортивную жизнь детей оставила после себя благоустроенную детскую площадку возле дома №8 по улице Орской. А ещё добавила единомышленникам Виктории новых друзей: клуб «Казачок» ЦРТДЮ, волонтёров Уральской Стали и депутата горсовета Матвея Мамонова.



▲ Финальное мероприятие проекта не могло пройти без награждений — самые преданные участники вернулись домой с дипломами и подарками

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Совет ветеранов ЦРЭнО от всей души поздравляет с днём рождения юбиляров А.А. Анищенко, В.М. Бондаренко, В.С. Богатова, А.В. Веретенцева, Т.И. Каверину, В.В. Колчеганова, К.Н. Рахматова, Н.В. Сафонова, а также всех, рожденных в ноябре. Желаем любви и добра, удачи, счастья и везения, уюта и семейного тепла!

Совет ветеранов ЦЛК от души поздравляет с юбилеем Л.В. Ларченко, Л.Н. Пигулевскую, О.В. Пырову, Г.К. Сазонову и других именинников ноября. Желаем здоровья, счастья, благополучия!

Администрация, цеховой комитет и совет ветеранов ЭСПЦ сердечно поздравляют вместе с другими именинниками ноября юбиляров Н.Д. Жаркову, А.В. Дежина, А.В. Яковleva. Желаем Вам здоровья и всех земных благ!

Совет ветеранов ПСУ сердечно поздравляет с юбилеем А.Ш. Жармухаметову, а также всех именинников ноября. Всем крепкого здоровья, счастья и всего хорошего!

Администрация, профсоюзный комитет и Совет ветеранов УТК сердечно поздравляют с 80-летием Фаину Вениаминовну Папанову, с 70-летием Нину Гастиновну Афанасову и Ольгу Константиновну Широкову, с юбилеями — О.Н. Благову, А.Б. Долгорукову, О.В. Плотникову, С.Н. Сомову, О.В. Стешину, Г.М. Фокину и других именинников ноября. Желаем вам крепкого здоровья, счастья, благополучия, мира и добра!

Администрация, профком и совет ветеранов агломерационного цеха сердечно поздравляет с 75-летием М.Д. Демиденко, с юбилеями Г.Т. Аскарову, О.А. Камалихину, З.И. Манишеву, Т.С. Меньшикову, а также всех именинников ноября — с днём рождения. Желаем крепкого здоровья на долгие годы и семейного благополучия!

Совет ветеранов детских и учебных учреждений поздравляет с 90-летним юбилеем Ольгу Михайловну Щукину. Желаем Вам как женщине великой Очарованья, счастья, доброты, Ещё 100 лет, мы просим, поживите, Вы нам безумно всем нужны!

Также поздравляем юбиляров Нину Григорьевну Казак, Лидию Петровну Верчагину и с днём рождения — именинников ноября. Крепкого здоровья вам, благополучия, душевного спокойствия, радости и тепла, заботы и внимания близких людей!

Совет ветеранов копрового цеха от всей души поздравляет с юбилеем Г.А. Пацкевич, а также всех именинников ноября. Всем желаем крепкого здоровья, бодрого настроения, семейного благополучия и мирного неба над головой!

Администрация, профсоюзный комитет ЦРМО и Совет ветеранов ЦРМО-1 и ЦРМО-2 от всей души поздравляют юбиляров А.В. Неприна, А.А. Диденко, П.Н. Маслова, М.К. Кальянова, В.В. Корчагина, Р.Г. Достаева, А.А. Гусева, В.В. Пянкова, Д.А. Винникова, Л.А. Маевскую, В.М. Попова, В.А. Архипова, В.И. Полещука, В.И. Рязанова и всех именинников ноября. Примите наши поздравления, частичу нашего тепла. Желаем крепкого здоровья, уюта, счастья и добра!

Совет ветеранов УКХ поздравляет именинников ноября Надежду Васильевну Шарову, Нину Трофимовну Науменко, Игоря Ивановича Буцкова. Тепла вам на душе, радости в сердце, здоровья, мира и добра!

Администрация, цехком и совет ветеранов ЛПЦ-1 от всей души поздравляют ноябрьских юбиляров А.Ю. Гаврилова, В.Н. Григорьеву, Е.В. Гудилину, Л.Е. Изотову, Е.В. Андриевских, И.В. Булгакова, Д.В. Городова, Р.Р. Зайнагабдинова, К.К. Коваленко, А.И. Лагуточкина, А.А. Левченко, С.А. Лебедева, А.В. Ломовцева, Д.П. Ляпко, Ю.В. Мурзина, Н.В. Свиридову, А.А. Тищенко, Д.А. Хаецкого, В.В. Хомутова, А.А. Черницина, А.И. Яуфман и других именинников месяца. Желаем доброго здоровья, счастливых дней в окружении близких и родных, благополучия, мирного неба над головой!

Совет ветеранов ОБЦ поздравляет с 85-летием Анатолия Антоновича Ященко и с 80-летием Александру Станиславовну Корнилову, с юбилеями — В.А. Масютина, А.А. Баранчука и А.А. Лапина, а также остальных именинников ноября. Желаем всем здоровья, благополучия, удачи во всем и мирного неба над головой!

Администрация, профсоюзный комитет ЦРСО от всей души поздравляют юбиляров С.В. Канинина, И.А. Лошкарева и других рожденных в ноябре именинников. Желаем, чтобы здоровье было крепким, благополучие — вечным, удача — неизменной, а успех — постоянным! Пусть ваш дом будет полон достатка, счастья, уюта, тепла, радости и смеха!

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 НОЯБРЯ**1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5:00 Телеканал «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (16+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Киль здоровой» (16+).
10:40, 11:20, 11:40, 1:05, 1:45, 2:25.
3:05, 3:40, 4:20 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (16+).
+12:25 «Горячий лед», Гран-при России 2025. Этап IV. Программа (0+).
13:45, 14:15, 16:45, 17:15, 22:45 «Время покажет» (16+).
15:05 «Давай поженимся» (16+).
15:55 «Мужское / Женское» (16+).
18:45 «Большая игра» (16+).
19:50 «Пусть говорят» (16+).
21:00 «Время» (16+).
21:45 Т/с «Враг у ворот» (16+).
0:00 «Время героев» (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России (12+).
9:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 3:00 Вести (16+).
9:30, 11:30, 21:10 Вести. Местное время (16+).
9:55 О самом главном (12+).
12:00, 18:00 «60 минут» (12+).
14:30, 15:30, 2:15, 3:30 Т/с «Каменская-2» (16+).
17:00 «Малахов» (16+).
21:30, 22:35 Т/с «Тайны следствия-23» (16+).
23:40 Вечер с Владимиром Соловьевым (12+).

TB1 ТВЦ

6:00 «Настроение» (6+).
8:10 «Смех, дрожь и видео» (16+).
8:45 X/ф «Часток № 13. Точки над i» (16+).
10:45, 0:30 «Петровка, 38» (16+).
10:55 «Городское собрание» (12+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00, 0:00 События.
11:55 X/ф «Соколова подозревает всех» (12+).
13:45, 5:00 Мой герой (12+).
14:45 Город новостей (16+).
15:05, 2:45 X/ф «Некрасивая подружка. Тайна кольца» (16+).
17:00 Д/ф «Актёрские драмы. Звёздный возраст» (16+).
18:10 X/ф «В тени больших чисел. По следу дождя» (16+).
22:35 Специальный репортаж (16+).
23:05 «Знак качества» (16+).
0:45 Д/ф «Гайная комната. Золото КПСС» (16+).
1:25 Д/ф «Страсти на съёмочной площадке» (16+).
2:05 Д/ф «Следствие ведет КГБ. Чёрный крест Пеньковского» (16+).

HTV

4:55, 8:25, 10:35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч-2» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+).
14:00 «Место встречи» (16+).
16:45 «За гранью» (16+).
17:50 «ДНК» (16+).
20:00, 21:05 Т/с «Акушер-2» (16+).
22:15, 0:00 Т/с «Скорая помощь-7» (16+).

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6:30 «Диалоги о животных» (0+).
7:15 «Черные дыры. Белые пятна» (0+).
7:55 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного» (0+).
8:25 X/ф «Очередной рейс» (0+).
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 «Новости культуры» (0+).
10:15 «Наблюдатель» (0+).
11:10, 23:55 «XX век» (0+).
12:00, 17:45 Д/ф «Роман в камне» (0+).
12:45, 23:40 «Новости. АРТ» (0+).
13:00 X/ф «Почти смешная история» (0+).
15:25 «Агора» (0+).
16:30 Д/с «Передвижники» (0+).
17:15 Д/с «Князь Потёмкин. Свет и тени» (0+).
18:15 «Рассказы из русской истории» (0+).

19:45 «Главная роль» (0+).
20:05 «Правила жизни» (0+).
20:35 «Спокойной ночи, малыш!» (0+).
20:50 Д/ф «Михаил Бахтин. Философия поступка» (0+).
21:35 «Сати. Нескучная классика...» (0+).
22:20 Д/с «Настоящая война престолов» (0+).
23:10 Д/с «Рассекреченная история» (0+).
0:45 X/ф «Юркины рассветы» (0+).
1:55 Д/с «Завтра не умрет никогда» (0+).

ЗВЕЗДА

6:40, 4:40 Д/с «Шедевры военных музеев» (12+).
7:25 X/ф «Тихая застава» (16+).
9:00 «Сегодня утром» (12+).
11:00, 15:00, 21:00 Новости дня (16+).
11:15 Д/с «Вторая мировая: пламя и сталь» (16+).
13:00 Д/с «Бог войны. История русской артиллерии» (16+).
14:00, 15:20 Т/с «Щит и меч» (12+).
17:20, 19:10 Т/с «Разведчицы» (16+).
19:00 Военные новости (16+).
20:50 «Специальный репортаж» (16+).
21:15 «По горячим следам» (16+).
22:10 «Скрытые угрозы» (16+).
23:00 «Открытый эфир» (16+).
0:45 «Междутем» (12+).
1:15 Т/с «Каменская» (16+).
3:25 X/ф «Два бойца» (12+).

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).
5:25, 6:00, 6:45, 7:25, 9:30 Т/с «Великолепная пятерка-2» (16+).
8:05 Фирменный рецепт (12+).
8:40 Знание - сила (12+).
9:40, 10:25, 11:20, 12:05 Т/с «Великолепная пятерка-5» (16+).
13:30, 14:20, 15:05, 16:00, 16:45, 17:30, 18:05, 19:45, 20:35, 21:25 Т/с «След» (16+).
22:20, 3:55 Т/с «Свои-7» (16+).
23:05 Т/с «Свои-5» (16+).
0:00 Известия. Итоговый выпуск (16+).
0:30, 1:20, 2:05, 2:40, 3:20 Т/с «Свои-4» (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00, 14:45 «Тайны звёзд спорта» (12+).
6:30 «Всё о главном» (12+).
7:00, 9:00, 12:55, 15:25, 3:55 Новости (6+).
7:05, 11:35, 23:05 Все на Матч! (6+).
9:05 Лица страны (12+).
9:25, 1:55 «Эволюция спорта» (12+).
10:30 Профессиональный бокс. (16+).
12:35 Специальный репортаж (12+).
13:00 Есть тема! (6+).
14:25 Д/с «Век нашего спорта» (12+).
15:30 Громко. (6+).
16:55 Смешанные единоборства. UFC (16+).
19:25 Футбол. Лига Пари (6+).
21:30 Бильярд. BetBoom Кубок мира (6+).
0:25 Смешанные единоборства. UFC (16+).

OTP OTP

8:00 «Это сделано в России» (12+).

8:10 X/ф «Оскар» (12+).

9:30, 22:15 «Календарь» (6+).

10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:50, 14:00, 15:00, 17:00, 20:00, 22:00 Новости (16+).

10:05, 10:35 Пёстрый мир (12+).

11:05, 11:35, 12:05, 14:05, 15:10, 20:20 OTPражение (12+).

13:00, 2:35 X/ф «Женская версия. Тайна партийной дачи» (16+).

17:15 X/ф «Прохондиада, или Бег на месте» (12+).

18:40 «Новости Совета Федерации» (12+).

19:00 «Ректорат» с академиком Анатолием Торкуновым (12+).

19:40 «Конструкторы будущего» (12+).

22:45, 23:35 Т/с «Триггер-2» (16+).

0:35 X/ф «Конец сезона» (16+).

2:05 Д/с «Свет и тени» (16+).

3:30 OTPражение. Итоги (12+).

ВТОРНИК, 18 НОЯБРЯ**1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5:00 Телеканал «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (16+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Киль здоровой» (16+).
10:40, 11:20, 13:45, 14:15, 16:45, 17:15, 22:50 «Время покажет» (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (16+).
11:35, 18:45 «Большая игра» (16+).
15:05 «Давай поженимся!» (16+).
15:55 «Мужское / Женское» (16+).
19:50 «Пусть говорят» (16+).
21:00 «Время» (16+).
21:45 Т/с «Враг у ворот» (16+).
0:05, 0:50, 1:30, 2:10, 2:35, 3:05, 3:15, 3:50, 4:25 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

6:20 Д/с «Сделано в СССР» (12+).
6:30, 7:25, 17:20, 19:10 Т/с «Разведчицы» (16+).
9:00 «Сегодня утром» (12+).
11:00, 15:00, 21:00 Новости дня (16+).
11:15, 23:00 «Открытый эфир» (16+).
13:00 Д/с «Бог войны. История русской артиллерии» (16+).
14:30, 15:30, 2:15, 3:30 Т/с «Каменская-2» (16+).
17:00 «Малахов» (16+).
21:30, 22:35 Т/с «Тайны следствия-23» (16+).
0:45 «Междутем» с Наталией Метлиной (12+).
1:15 Т/с «Каменская» (16+).

TB1 ТВЦ

6:00 «Настроение» (6+).
8:15 «Доктор И...» (16+).
8:40 X/ф «Часток № 13. Точки над i» (16+).
10:40, 4:15 Д/ф «Валентина Теличкина. Потому что люблю» (16+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (16+).
11:50 X/ф «Соколова подозревает всех» (12+).
13:45, 5:00 Мой герой (12+).
14:50 Город новостей (16+).
15:05, 2:45 X/ф «Некрасивая подружка. Вундеркинд» (16+).
17:00 Д/ф «Актёрские драмы. Градус несчастья» (16+).
18:10 X/ф «В тени больших чисел. Улики из будущего» (16+).
22:35 Д/ф «Закон и порядок» (16+).
23:10 Д/ф «Привычка разводиться» (16+).
0:00 События. 25-й час (16+).
0:30 «Петровка, 38» (16+).
0:45 Д/ф «Русские тайны. Гнев Божий» (18+).
1:25 «Хроники московского быта» (16+).
2:05 Д/ф «Дорогие товарищи. Зять генсека» (16+).

HTV

5:00, 8:25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч-2» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+).
10:30 Д/ф «Наша иностранцы» (12+).
12:00, 14:30, 17:50, 22:00 События (16+).
12:55 Лица страны (12+).
13:45, 5:00 «Мой герой» (12+).
14:50 Город новостей (16+).
15:05, 2:45 X/ф «Некрасивая подружка. Тёплена лошадка» (16+).
17:00 Д/ф «Актёрские драмы. Небольшая роль» (16+).
18:15 X/ф «В тени больших чисел. Остановись, мгновенье!» (16+).
22:35 «Хватит слухов!» (16+).
23:05 Процессие (16+).
0:00 События. 25-й час (16+).
0:30 «Петровка, 38» (16+).
0:45 «Хроники московского быта» (16+).
1:30 «Знак качества» (16+).
2:10 Миры о еде (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00 «Тайны звёзд спорта» (12+).
6:30 «Наши иностранцы» (12+).
7:00, 9:00, 12:55, 15:25, 3:55 Новости (6+).
7:05, 11:35, 15:30, 23:35 Все на Матч! (6+).
9:05, 12:35 Специальный репортаж (12+).
9:25, 1:55 «Эволюция спорта» (12+).
10:30 Смешанные единоборства. UFC (16+).
13:00 Есть тема! (6+).
14:25 Д/с «Век нашего спорта» (12+).
16:45 «За гранью» (16+).
17:50 «ДНК» (16+).
20:00, 21:05 Т/с «Акушер-2» (16+).
22:15, 0:00 Т/с «Скорая помощь-7» (16+).
1:55, 2:40, 3:25, 4:10 Т/с «Уличное правосудие» (16+).

HTV

5:00, 8:25, 10:35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч-3» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+).
14:00 «Место встречи» (16+).
14:45 «За гранью» (16+).
15:00 «Место встречи» (16+).
15:45 «ДНК» (16+).
17:50 «Акушер-2» (16+).
20:00, 21:05 Т/с «Акушер-2» (16+).
22:15, 0:00 Т/с «Скорая помощь-7» (16+).
1:55, 2:40, 3:25, 4:10 Т/с «Уличное правосудие» (16+).

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6:30 «Ди

ЧЕТВЕРГ, 20 НОЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 Телеканал «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (16+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Жить здорово!» (16+).
10:40, 11:20, 13:45, 14:15, 16:45, 17:15, 22:50 «Время покажет» (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (16+).
11:35, 18:45 «Большая игра» (16+).
15:05 «Давай поженимся!» (16+).
15:55 «Мужское / Женское» (16+).
19:50 «Пусть говорят» (16+).
21:00 «Время» (16+).
21:45 Т/с «Враг у ворот» (16+).
0:05 Д/ф «Майя Плисецкая. Фурия танца» (12+).
1:05, 1:45, 2:25, 3:05, 3:40, 4:20 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России (12+).
9:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 3:00 Вести (16+).
9:30, 11:30, 21:10 Вести. Местное время (16+).
9:55 О самом главном (12+).
12:00, 18:00 «60 минут» (12+).
14:30, 15:30, 2:15, 3:30 Т/с «Каменская-3» (16+).
17:00 «Малахов» (16+).
21:30, 22:35 Т/с «Тайны следствия-23» (16+).
23:40 Вечер с Владимиром Соловьевым (12+).

TВЦ ТВЦ

6:00 «Настроение» (6+).
8:15 «Доктор И...» (16+).
8:40 Х/ф «Участок № 13. Долго и счастливо» (16+).
10:40, 4:20 Д/ф «Майя Плисецкая. Магия танца» (16+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (16+).
11:55 Х/ф «Соколова подозревает всех» (12+).
13:45, 5:00 «Мой герой» (12+).
14:55 Город новостей (16+).
15:05 Х/ф «Некрасивая подружка. Красная нитка» (16+).
17:00 Д/ф «Актёрские драмы. Окянные дни» (16+).
18:15 Х/ф «В тени больших чисел. Знаки» (16+).
22:35 «10 самых...» (16+).
23:05 Д/ф «Актёрские драмы. В роли молни» (16+).
0:00 События. 25-й час (16+).
0:30 «Петровка, 38» (16+).
0:45 Д/ф «Настоящий детектив. Белая смерть» (16+).
1:25 Д/ф «Русские тайны. Жизнь после смерти» (16+).
2:10 Д/с «Назад в СССР» (16+).

НТВ

5:00, 8:25, 10:35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч-3» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+).
14:00 «Место встречи» (16+).
16:45 «За гранью» (16+).
17:50 «ДНК» (16+).
20:00, 21:05 Т/с «Акушер-2» (16+).
22:15, 0:00 Т/с «Скорая помощь-7» (16+).
0:50 «Поздняков» (16+).
1:05 «Мы и наука. Наука и мы» (12+).
2:05 Т/с «Подозрение» (16+).

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6:30 «Диалоги о животных» (0+).
7:20 Д/с «Почерк эпохи» к 100-летию Майи Плисецкой (0+).
7:50, 13:30 Д/с «Настоящая война престолов» (0+).
8:35, 16:10 Д/с «Забытое ремесло» (0+).
8:55, 1:00 Х/ф «Юркины рассветы» (0+).
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 «Новости культуры» (0+).
10:15 «Наблюдатель» (0+).
11:10, 23:55 «XX век». 100 лет со дня рождения Майи Плисецкой (0+).
12:45, 23:40 «Новости. Подробно. Театр» (0+).
13:00 Д/с «Рассекреченная история» (0+).

14:15 Х/ф «Беспринадница» (0+).
16:30 «Моя любовь - Россия» (0+).
17:15 Д/ф «Я, Майя Плисецкая...» (0+).
18:45, 2:05 Д/с «Завтра не умрет никогда» (0+).
19:45 «Главная роль» (0+).
20:05 «Открытая книга» (0+).
20:35 «Спокойной ночи, малыш!» (0+).
20:50 Д/ф «Нюрнбергский процесс. Глазами переводчиков» (0+).
21:35 «Энigma» (0+).
22:20 «2 Верник 2». 100 лет со дня рождения Майи Плисецкой (0+).

ЗВЕЗДА

6:05 Д/с «Москва - фронту» (16+).
6:25 Д/с «Сделано в СССР» (12+).
6:35, 7:25, 17:20, 19:10 Т/с «Разведчицы» (16+).
9:00 «Сегодня утром» (12+).
11:00, 15:00, 21:00 Новости дня (16+).
11:15, 23:00 «Открытый эфир» (16+).
13:00 Д/с «Бог войны. История русской артиллерии» (16+).
13:50, 20:50 «Специальный репортаж» (16+).
14:05, 21:15 «По горячим следам» (16+).
14:20, 15:20, 3:20 Х/ф «Служили два товарища» (12+).
19:00 Военные новости (16+).
22:10 «Коддоступа» (12+).
0:45 «Междуднем» с Наталией Метлинской (12+).
1:15 Т/с «Каменская» (16+).

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).
5:25 Т/с «Великолепная пятёрка-2» (16+).
6:00, 6:40, 7:25, 9:30, 4:35 Т/с «Великолепная пятёрка-3» (16+).
8:00 Ваше здоровье! (12+).
8:35 День ангела (0+).
9:45, 10:35, 11:20, 12:10 Т/с «Великолепная пятёрка-5» (16+).
13:30, 14:20, 15:15, 16:05 Т/с «След. Новые легавые» (16+).
17:30, 18:20, 19:00, 19:45, 20:40, 21:25 Т/с «След» (16+).
22:20, 3:55 Т/с «Своя-7» (16+).
23:05 Т/с «Своя-5» (16+).
0:00 Известия. Итоговый выпуск (16+).
0:30, 1:20, 2:05, 2:40, 3:20 Т/с «Своя-4» (16+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00, 14:45 «Тайны звёзд спорта» (12+).
6:30 «Вид сверху» (12+).
7:00, 9:00, 12:55, 15:25, 3:55 Новости (6+).

7:05, 11:35, 15:30, 22:00 Все на Матч! (6+).
9:05, 12:35 Специальный репортаж (12+).

9:25, 1:55 «Эволюция спорта» (12+).
10:30 Профессиональный бокс. Лига Ставок IBA.PRO 3 (16+).

13:00 Есть тема! (6+).
14:25 Д/с «Век нашего спорта» (12+).
17:05 Д/ф «Арсен Венгер. Непобедимый» (12+).
19:15 Хоккей. «Торпедо» (Нижний Новгород) - «Спартак» (Москва). Фонбет Чемпионат КХЛ. Прямая трансляция.

23:30 Евротур (12+).
0:25 Смешанные единоборства. UFC (16+).

0:30 «Петровка, 38» (16+).
0:50 Х/ф «В тени больших чисел. По следу дождя» (16+).

ПЯТНИЦА, 21 НОЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 Телеканал «Доброе утро» (0+).
9:00 Новости (16+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Жить здорово!» (16+).
10:40, 11:20, 17:00 «Большая игра» (16+).
11:00, 14:00 Новости (16+).
13:10, 14:15 «Время покажет» (16+).
15:15 «Давай поженимся!» (16+).
16:05 «Мужское / Женское» (16+).
18:00 Вечерние новости (16+).
18:40 «Человек и закон» (16+).
19:45 «Поле чудес» (16+).
21:00 «Время» (16+).
21:45 «Телевидение изнутри». К Всемирному дню телевидения (16+).
23:45 «Голос. Дети» (0+).
1:55 Х/ф «История моей жены» (16+).
4:45, 5:20 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

5:00 Утро России (12+).
9:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00 Вести (16+).
9:30, 11:30, 21:10 Вести. Местное время (16+).
9:55 О самом главном (12+).
12:00, 18:00 «60 минут» (12+).
14:30, 15:30 Т/с «Каменская-3» (16+).
17:00 Прямой эфир (16+).
21:30 Ну-ка, все вместе! (12+).
0:25 История Большой Страны (12+).
1:25 Х/ф «Бумажный самолётик» (12+).

TВЦ ТВЦ

6:00 «Настроение» (6+).
8:20 Х/ф «Жизнь под чужим солнцем» (12+).
10:20, 11:55 Х/ф «Почтальонша. Зеркало и балерина» (16+).
11:30, 14:30, 17:50 События (16+).
12:35 Х/ф «Почтальонша. Покищенное письмо» (16+).
14:50 Город новостей (16+).
15:05 3:50 Х/ф «Некрасивая подружка. Головоломка» (16+).
17:00 Д/ф «Актёрские драмы. Красная дорожка» (16+).
18:15 Х/ф «С новым счастьем!» (16+).
20:05 Х/ф «Беглянка» (16+).
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (16+).
23:05 Д/ф «Русские тайны. Империя Жириновского» (16+).
23:55 Д/ф «Тайная комната. Борис Джонсон» (16+).
0:35 «Петровка, 38» (16+).
0:50 Х/ф «В тени больших чисел. По следу дождя» (16+).

НТВ

5:00, 11:05 Т/с «Морские дьяволы. Смерч-3» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (16+).
8:25 Д/с «Мои университеты. Будущее за настоящими» (6+).
9:25, 10:35 Т/с «Морские дьяволы-3» (16+).
13:45, 14:45, 15:10, 16:00, 16:45, 17:30, 18:10, 19:00, 19:45, 20:40, 21:25 Т/с «След» (16+).
22:20 Т/с «След. Новые легавые» (16+).
23:10 Светская хроника (16+).
0:10, 1:00 Они отрясли мир (16+).
1:50, 2:35, 3:15, 3:55 Т/с «След. Новые легавые» (16+).
4:35 М/с «Маша и Медведь» (0+).

МАТЧ! МАТЧ

6:00, 14:45 «Тайны звёзд спорта» (12+).
6:30 «Формула-1. Гаснутогни» (12+).
7:00, 9:00, 12:55, 15:25, 3:55 Новости (6+).
7:05, 11:35, 22:00, 1:00 Все на Матч! (6+).
9:05 «Небесная грация» (6+).
9:25, 1:55 «Эволюция спорта» (12+).
10:30 Смешанные единоборства. UFC (16+).
12:35 Лица страны (12+).
13:00 Есть тема! (6+).
14:25 Д/с «Век нашего спорта» (12+).
15:30 Смешанные единоборства. ONE FC (16+).
19:25 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ (6+).
22:50 Футбол. Чемпионат Испании (6+).
2:55 Д/ф «Леброн Джеймс. Король площадки» (12+).
4:00 Боксинг. Россия - Узбекистан. Кубок Дружбы (6+).

ОТР ОТР

6:30 «Диалоги о животных» (0+).
7:20 «На приём у главного врача» с Марьяной Лысенко (12+).
8:50 «Очень личное» (12+).
9:30, 22:15 «Календарь» (6+).
10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:50, 14:00, 15:00, 17:00, 20:00, 22:00 Новости (16+).
10:05, 10:35 «Пёстрый мир» (12+).
11:05, 11:35, 12:05, 14:05, 15:10, 20:20 ОТРажение (12+).
13:00, 2:35 Х/ф «Женская версия. Тайна партийной дачи» (16+).
17:25 Д/ф «Щедрин-сюита» (12+).
18:45 «Нескучное дело» с Сергеем Ломакиным (12+).
19:00 Родительское собрание (0+).
0:35 Х/ф «Соучастники» (16+).

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

6:30, 10:05 Т/с «Морские дьяволы. Смерч-3» (16+).
7:20 «Легенды мирового кино» (0+).
7:45 Д/ф «Могучий мститель злы обид» (0+).
8:35 Д/с «Забытое ремесло» (0+).
8:50 Х/ф «Юркины рассветы» (0+).
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 «Новости культуры» (0+).
10:15 «Шедевры старого кино» (0+).
11:25 «XX век». К 80-летию концертного оркестра имени Ю.В. Синявского (0+).
13:00 «Открытая книга» (0+).
13:30 Д/с «Настоящая война престолов» (0+).
14:15 Х/ф «Без вины виноватые» (0+).
15:50 «Энigma» (0+).
16:30 «Письма из провинции» (0+).

СУББОТА, 22 НОЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (0+).
9:00 «Умницы и умники» (12+).
9:45 «Слово пастыря» (0+).
10:00 Новости (16+).
10:15 Д/ф «Майя Плисецкая. Фурия танца» (12+).
11:10 «Вспомнить всё» (12+).
12:00 Новости (16+).
12:15 Поехали! (12+).
13:10 «Телевидение изнутри» (16+).
15:30 Х/ф «Горячий лед. Гран-при России 2025. Короткая программа. Заключительный этап» (0+).
16:55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+).
18:00 Вечерние новости (16+).
18:20 «Сегодня вечером» (

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 НОЯБРЯ**1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

- 6:00, 10:00 Новости (16+).
 6:10 Играй, гармонь любимая! (12+).
 6:55 «Часовой» (12+).
 7:25 «Здоровье» (16+).
 8:30 Союзмультфильм (0+).
 9:10 «Непутевые заметки» (12+).
 9:30 «Мечтатлион» (12+).
 10:15 «Жизнь своих» (12+).
 11:05 «Повара на колесах» (12+).
 12:00 Новости (с субтитрами).
 12:15 Премьера. «Будем жить!» (16+).
 13:10 «Видеомагия?» (0+).
 14:35 «Горячий лед». Гран-при России 2025. Произвольная программа. Заключительный этап (0+).
 16:10 Праздничный концерт ко Дню работника транспорта (12+).
 18:00 Вечерние новости (16+).
 19:00 «Две звезды» (12+).
 21:00 «Время» (16+).
 23:00 Д/ф «Приговор». К 80-летию начала Нюрнбергского процесса (16+).
 0:05, 0:50, 1:30, 2:05, 2:45, 3:20, 3:55 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

- 5:25, 1:40 X/ф «Посторонняя» (12+).
 7:20 «В кругу друзей» (12+).
 8:00 Местное время. Воскресенье (16+).
 8:35 «Когда все дома» (12+).
 9:25 Утренняя почта (12+).
 10:10 Сто к одному (0+).
 11:00, 14:00 Вести (16+).
 11:30 Наши. Военкоры (12+).
 12:00 Доктор Мясников (12+).
 13:00 Судьба человека (12+).
 14:30 Вести. Местное время (16+).
 15:00 «Измайловский парк». Большой юмористический концерт (16+).
 17:00, 19:00 Песни от всей души (12+).
 18:00 «Синяя Птица» (0+).
 20:00 Вести недели (16+).
 22:30 Москва. Кремль. Путин (12+).
 23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым (12+).

ТВЦ ТВЦ

- 5:50 X/ф «С новым счастьем!» (16+).
 7:20 X/ф «Входите, открыто!» (16+).
 10:55 Полезная программа (6+).
 11:30, 0:30 События (16+).
 11:50 «Немурье люди» (16+).
 12:20 X/ф «Евдокия» (12+).
 14:30, 5:30 Московская неделя (16+).
 15:00 «Хроники московского быта» (16+).
 15:55 Д/ф «Настоящий детектив. Группа крови» (16+).
 16:40 Д/ф «Русские тайны. Проект «Ванга» (16+).
 17:30 X/ф «Жених из хорошей семьи» (12+).
 21:05 X/ф «Забытый ангел» (12+).
 0:45 «Петровка, 38» (16+).
 0:55 X/ф «В тени больших чисел. Улики из будущего» (16+).

НТВ

- 7:00 «Центральное телевидение» (16+).
 8:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (16+).
 8:20 «У нас выигрывают!» (12+).
 10:20 «Первая передача» (16+).
 11:00 «Чудо техники» (12+).
 12:00 «Дачный ответ» (0+).
 13:00 «НашиПотребНадзор» (16+).
 14:00 «Однажды...» (16+).
 15:00 «Своя игра» (0+).
 16:20, 4:20 Человек в праве (16+).
 17:00 «Следствие вели...» (16+).
 18:00 «Новые русские сенсации» (16+).
 19:00 «Итоги недели» (16+).
 20:20 «Шоу Аватар» (12+).
 23:40 «Звезды сошлись» (16+).
 1:15 «Основано на реальных событиях» (16+).

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 6:30 М/ф «Мультифильмы» (0+).
 7:00 X/ф «Запомни меня також» (0+).
 9:15, 0:25 «Диалоги о животных» (0+).
 9:55 «Больше, чем любовь» (0+).
 10:35 X/ф «Молодая гвардия» (0+).
 11:55 «Неизвестные маршруты России» (0+).

- 12:35 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного» (0+).
 13:05 «Игра в бисер» (0+).
 13:45 «Элементы» (0+).
 14:15 Балет «Лебединое озеро» (0+).
 16:30 «Картина мира с Михаилом Ковалчуком» (0+).
 17:10 «Пешком...» (0+).
 17:40 «Романтика романса» (0+).
 18:30 Д/ф «Арнольд Дейч. Последняя легенда» (0+).
 19:30 «Новости культуры» (0+).
 19:45 «Новости культуры с Владиславом Фляжковским» (0+).
 20:25 Николай Добронравов. «...Надо жить на свете ярко!» Концерт (0+).
 22:40 X/ф «Зеркало» (0+).
 1:05 X/ф «Барышня-крестьянка» (0+).

5 ЗВЕЗДА

- 6:00 X/ф «Светлый путь» (12+).
 7:35 X/ф «По данным уголовного розыска...» (12+).
 8:50 X/ф «Калашников» (16+).
 11:00 «Новости недели» (16+).
 11:25 «Служу России» (12+).
 11:55 «Военная прямка» (12+).
 12:40 «Легенды армии» (12+).
 13:30 Д/ф «Обжалованию не подлежит: курский Нюренберг» (16+).
 14:20 Д/с «Война миров» (16+).
 15:10 «Код доступа» (12+).
 16:00 Д/с «Улика из прошлого» (16+).
 16:50 «Скрытые угрозы» (16+).
 17:40 Д/с «Секретные материалы» (16+).
 18:30 Д/с «Загадки века» (12+).
 19:20 «Специальный репортаж» (16+).
 20:00 «Главное» с Ольгой Беловой (16+).
 21:40 Д/с «Легенды советского сыска» (16+).
 1:00 «Фетисов» (12+).

5 ПЯТЫЙ КАНАЛ

- 5:55, 6:35, 7:20, 8:10 Т/с «Наш спецназ» (16+).
 9:00 Фирменный рецепт (12+).
 9:30, 10:25, 11:20, 12:15, 13:05, 14:00, 14:55, 15:55, 16:45, 17:40, 18:35, 19:30, 20:25, 21:20, 22:15, 23:05 X/ф «Изгой-3» (16+).
 0:00, 0:55 Т/с «Настоящий-2» (16+).
 1:45, 2:30, 3:10, 3:55 Т/с «Отдел С.С.Р.» (16+).

МАТЧ МАТЧ

- 6:00 Смешанные единоборства. UFC (16+).
 7:00, 9:00, 3:55 Новости (16+).
 7:05, 13:30, 15:50, 18:30, 0:45 Все на Матч! (16+).
 9:05 М/с «Команда МАТЧ» (0+).
 9:25 Д/ф «Леброн Джеймс. Король площадки» (12+).
 10:30, 11:00 «10 лет в спорте» (12+).
 11:30, 1:15 Биатлон. Ланта GV Gold Кубок Международной Лиги. Смешанная эстафета. (6+).
 13:55 Футзал. Бетсити. Суперлига (6+).
 16:25 Баскетбол. Единая лига ВТБ (6+).
 19:15 Футбол. МИР Российской Премьер-Лига (6+).
 21:45 «После футбола» с Георгием Черданцевым (6+).
 22:35 Футбол. Чемпионат Италии (6+).

В программе телепередач возможны изменения

OTP OTP

- 7:05, 16:05 «Большая страна» (12+).
 8:00 «Это сделано в России» (12+).
 8:10 X/ф «Школа мужества» (12+).
 9:45 «Отправ к возможностям» (12+).
 10:00 Пёстрый мир (12+).
 11:00, 18:00 «Календарь» (6+).
 11:30 Всё по-взрослому (0+).
 12:30 «На приёмёе у главного врача» (16+).
 13:25, 14:05, 6:10 X/ф «Асфальтовые джунгли» (16+).
 14:00, 17:00, 19:00, 21:00 Новости (16+).
 15:20 Д/ф «Жизнь на страже. Иван Наймушин» (12+).
 15:50 «Конструкторы будущего» (12+).
 17:05 «Моя история» (16+).
 18:30 Д/с «Свет и тени» (16+).
 19:10 «Наши в Голливуде» (12+).
 19:25 X/ф «Город принял» (12+).
 20:40 «Почитаем!» (12+).
 21:15 «Клуб главных редакторов» (12+).
 22:15 X/ф «Ты и я» (12+).
 23:50 X/ф «Рокко и его братья» (16+).

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Администрация, цехком и совет ветеранов мартеновского цеха с глубоким прискорбием извещают о кончине ветеранов труда ЕВГЕНИЯ НИКОЛАЕВИЧА ЧЕПУРНОВА ВИКТОРА КОНСТАНТИНОВИЧА МАКСЮТОВА и выражают искренние соболезнования родным и близким покойных.

Администрация, цехком и совет ветеранов ЦРМП с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда ВЛАДИМИРА ПЕТРОВИЧА КАНАНЫХИНА и выражают соболезнования родным и близким покойного.

Администрация, цехком и совет ветеранов УЖД с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда НИКОЛАЯ МИХАЙЛОВИЧА АНДРАХАНОВА и выражают соболезнования родным и близким покойного.

Администрация, цехком и совет ветеранов УТК с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда ЛИДИИ ИВАНОВНЫ СТАНКЕВСКОЙ и выражают соболезнования родным и близким покойной.

Администрация, цеховой комитет и совет ветеранов ЭСПЦ с глубоким прискорбием извещают о кончине ветеранов труда АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧА КОЛОМЕЙЦА НИКОЛАЯ АЛЕКСЕЕВИЧА КОРЧАЖНИКОВА ИВАНА ТРОФИМОВИЧА МАКСЕНКО и выражают соболезнования родным и близким покойных.

Администрация, цехком и совет ветеранов КХП скорбят в связи с кончиной ветерана труда ЕВДОКИИ ГРИГОРЬЕВНЫ АНОШКИНОЙ и выражают соболезнования родным и близким покойной.


 19 ноября — 5 лет, как нет с нами нашей любимой мамочки, бабушки, прабабушки СВЕТЛАНЫ ИВАНОВНЫ ПЕШКОВОЙ. Ты ушла из жизни слишком рано, нашу боль не выразят слова, Спи, родная, ты наша боль и рана, Память о тебе всегда жива...

Семья Мельниченко, Пешковых.

ОБЪЯВЛЕНИЯ 66-26-60**РЕМОНТ****> ТЕЛЕАТЕЛЬЕ**

Ремонт телевизоров, ЖК-LED-экранов, компьютеров, микроволновых печей. ПЕНСИОНЕРАМ — СКИДКА. ВЫЕЗД НА ДОМ, ГАРАНТИЯ. Адрес: ул. Винокурова, 14. Тел.: 61-10-48, +7-905-813-10-48.

> Ремонт всех телевизоров

(ЖК, плазма, LED), микроволновок, мониторов, автомагнитол, пультов. Гарантия. Пенсионерам скидка. Тел.: +7-922-557-19-78.

> Ремонт телевизоров

и пультов на дому. Настройка телевизоров. Гарантия. ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКА. Тел.: 66-57-99, +7-903-369-27-99.

> Ремонт квартир

(обои, штукатурка, наливные полы). Все виды отделочных работ. Тел.: +7-909-607-90-55.

> Профессиональный ремонт окон ПВХ;

ремонт и изготовление новых москитных сеток. Тел.: +7-922-555-00-13.

> Ремонт квартир (стены, потолки, ветонит, покраска, гипсокартон и др.)

Ремонт под ключ. Тел.: +7-932-530-09-65

> Кладка кафельной плитки, работа с пластиковыми панелями, наклейка обоев.

Тел.: +7-922-540-81-26

> Отделочные работы: обои, кафель, штукатурка, шпаклевка, линолеум, плинтуса и многое другое.

Большой опыт. Тел.: +7-961-947-11-51 +7-922-867-38-48

> Сантехнические работы.

(смесители, бачок, чистка канализации и т.д.). Тел.: +7-903-369-25-20.

> ГРУЗОТАКСИ + ГРУЗЧИКИ.

Тел.: +7-903-364-83-83.

> Услуги КРАНА-МАНИПУЛЯТОРА.

Самовывоз.

Покупка металломола.

Доставка песка, щебня,

горной пыли (в биг-бэгах, 1 т).

Тел.: +7-905-892-23-60.

КУПЛЮ**> Лом чёрного и цветного металла.**

Дорого. Самовывоз.

Тел.: +7-906-836-63-62.

> МЕТАЛЛОЛОМ, САМОВЫВОЗ.

Дорого. (чёрный, цветной, объёмный) от 100 кг, взвешивание и расчёт на месте, эл. весы, кран-манипулятор. Тел.: +7-905-892-23-60.

> К

БОЛЬШЕ, ЧЕМ ИГРА

Кто стучится в дверь ко мне...

Преподаватель Станции юных техников Галина Серикпаева не в первый раз побеждает в грантовом конкурсе «Хорошие дела» Уральской Стали.

Екатерина Лукьянова
Фото Дениса Ильбактина

В этом году её проект «Удивительное рядом» предусматривал развитие у младших школьников ключевых навыков по обеспечению личной безопасности. И в середине октября Галина провела в школе №22 развлекательно-познавательную игру «Один дома» для детей, которые достаточно взрослые, чтобы быть в квартире одним, но слабо знакомы с правилами безопасности. Педагог моделировала потенциально опасные ситуации при обращении с бытовой техникой, учил основам пожарной безопасности и правильной реакции при общении с незнакомцами.

Нужно знать

— Дети склонны к авантюрному поведению не по злому



▲ Электроприборы и незнакомцы — не единственные факторы риска для детей, поэтому в программе есть и навыки обучения владению ручными инструментами

умыслу, а потому что ещё плохо просчитывают последствия своих действий. Мы прорабатываем разные ситуации, например, как быть, если раздаётся стук в дверь. Дети, конечно,

тут же вспоминали культовые моменты из фильма «Один дома», а я, чтобы сделать обучение более интересным, интегрировала в курс элементы популярных викторин «Что?

Где? Когда?» и «Поле чудес». Главная цель проекта — привить детям самостоятельность через развитие навыков безопасного поведения в быту и обучение правильно обращаться с техникой, тем самым предотвращая возможные несчастные случаи, — объясняет Галина.

Помимо проекта «Удивительное рядом», Серикпаева ведёт кружки «Я — изобретатель» и «Леготрон». Первый открывает перед ребятами двери в мир физических и химических экспериментов, второй погружает в мир пространственного конструирования. По опыту Галины, дети быстро теряют мотивацию к учёбе, если урок кажется им скучным, поэтому и здесь она соединяет элементы разных программ, чтобы интерес к познанию нового у воспитанников не затухал.

«Леготрон», кстати, получил импульс к развитию тоже благодаря Уральской Стали — на средства гранта в своё вре-

мя были закуплены современные наборы конструкторов. И теперь дети могут совмещать моделирование с развитием мелкой моторики, памяти, объёмного мышления и внимания.

Не менее важной частью работы Серикпаева считает развитие у детей коммуникативных навыков, поэтому на её занятиях ребят учат общению и умению найти общий язык, чтобы решать конфликты мирным путём. А теперь ещё и безопасному поведению в быту.

— Без грантовой поддержки Уральской Стали кружки бы не существовали — бюджет Станции юных техников не предусматривает такой дорогой инвентарь для обучения детей. А комбинат сделал так, что он появился, и школьники с удовольствием осваивают современные электронные и магнитные конструкторы, и даже работу с настоящим металлоискателем! — довольна педагог.

ВНЕ ВОЗРАСТА

Симбиоз искусств

Двойной юбилей клуба-мастерской авторской песни «Васильевка» масштабно завершил грантовый проект «Таланты Новотроицка» Центра развития творчества детей и юношества (ЦРТДЮ).

Александр Проскуровский
Фото Дениса Ильбактина

Ежегодно ЦРТДЮ участвует в грантовом конкурсе «Хорошие дела» Уральской Стали с интересными проектами. Нынешний год не стал исключением.

К тебе навстречу

— Мы всегда стремимся максимально приблизить дополнительное образование ко всем категориям юных горожан, — поясняет заместитель директора ЦРТДЮ по учебно-воспитательной работе Наталья Турава. — Бесплатные занятия — этот важнейший шаг навстречу всем детям города Дом пионеров, как в советское время назывался ЦРТДЮ, сделал ещё в первый день своей работы. А в этом году таким шагом стали досуговые площадки самой разной направленности: игровые, декоративно-прикладные, музыкальные... В последних активное участие приняла и «Васильевка». Только на площади Ленина благодаря «Хорошим делам» Уральской Стали мы провели два фестиваля: здо-

рового образа жизни «Давай с нами на спорт!» и творческий «Таланты Новотроицка».

Грантовые средства позволили Оксане Васильевой пригласить на межрегиональный фестиваль известных среди российских бардов Елену Бушеву из Екатеринбурга, москвича Романа Ланкина и Эльмиру Галееву из Казани. И нужно было видеть, как ловили каждый звук этого мастер-класса начинающие новотроицкие исполнители!

Юбилейное совпадение

Так совпало, что свой «паспортный» юбилей художественный руководитель клуба-мастерской авторской песни «Васильевка» Оксана Васильева отметила одновременно с 15-летием своего детища.

Как всякий творческий коллектив «Васильевка» развивается. С первого дня здесь воспитывали человека и гражданина посредством поэзии и музыки. Позже таким же полноправным инструментом воздействия стал театр.

Карнавализация в клубе-мастерской «Васильевский остров», (прежнее название — *прим. ред.*), всегда была в чести, — поясняет педагог дополнительного образования ЦРТДЮ и руководитель методического центра «Новотроицк» Международного детско-юношеского фестиваля «Зелёная карта» Оксана Васильева. — Капустники, сценки-миниатюры, пародии — ну как без них! В этом году в рамках фестиваля мы

решили сместить фокус с авторской песни на этот вид искусства. Прежде всего, чтобы показать полноценный спектакль «Оберег», для чего, увы, пришлось отменить конкурсную программу для юных авторов.

Чтобы не чувствовать себя дилетантом на сцене, Оксана Васильева окончила Екатеринбургский государственный театральный институт, где училась в студии Николая Коляды. За три года подготовки под началом одного из лучших современных драматургов страны Васильева написала десять пьес. «Оберег» — часть её мастерской дипломной работы по сценарному мастерству на тему «Современный театр и креативные индустрии».

Шаг на подмостки

Оксана не готова приписывать «Васильевке» лавры первоходца, в Кувандыке уже много лет в подобном формате работает заслуженный деятель искусств РФ Виктор Калачёв, тоже приехавший поздравить собратьев по творчеству.

Решение Васильевой заниматься с детьми не только поэзией и музыкой, но и театром выглядит разумным. Представьте ситуацию: ребёнку очень нравится психологический микроклимат в «Васильевке», да вот беда: стихи не пишутся, а в музыке «медведь на ухо наступил». И тут положение спасает Его Величество Театр. Не досталась главная роль? Не беда — есть массовка, к тому же всегда нужны руки для изго-

товления костюмов и декораций, а это уже возможность разбудить в себе театрального художника. Ведь театр — такой же симбиоз искусств, как авторская песня, где каждый может быть востребован, невзирая на возраст. Например, автор гимна «Васильевки» Татьяна Макина, активистки Лидия Варнавская и Тамара Сомова давно не дети. Хотя давно замечено: раз придя в «Васильевку», отсюда не уходят навсегда. Даже покинувшие город ребята с ностальгией вспоминают былые времена и шлют видеоприветы вроде бы «Васильевке», а на самом деле — своему детству. Так поступили Екатерина Турбабина, Марина Тимакова, Никита Горянин-Сапожников, и это только начало длинного списка...

Так что когда смолкли аплодисменты артистам «Оберега», пришла череда поздравлений от коллег по бардовскому цеху из Москвы, Екатеринбурга, Казани, Оренбурга, Орска, Кувандыка и творческих объединений Новотроицка. А завершилась юбилейная «Васильевка» песенным кругом, когда гитара, словно эстафетная палочка, переходила из рук в руки.

193

тысячи рублей
получил от «Хороших дел»
Уральской Стали в качестве
гранта проект ЦРТДЮ
«Таланты Новотроицка».



▲ «Оберег» имеет реальную подоплётку — несколько лет назад в городском Совете ветеранов сшили огромное лоскутное одеяло, и отголоски этой истории попали в сценарий

ОГНИ РАМПЫ



▲ Бывает, даже огромная телефонная книжка — просто набор цифр и букв, которые не помогут обратить вспять поступки, совершенные в прошлом



▲ Учитель музыки (Владимир Сибирцев) десять лет поддерживал огонь любви в великом писателе (Алексей Карев) мистифицируя его письмами от имени умершей женщины, которую оба любили

Наедине с собой

Свой 35-й сезон Новотроицкий Молодёжный театр-студия (НМТС) открыл театральным марафоном — спектакли шли три вечера подряд.

Александр Проскуровский
Фото Дениса Ильбактина

Найбольший интерес зрителей и местных СМИ вызывала премьера — монодрама «Абонент временно недоступен», которая и открыла театральный марафон НМТС.

Гул затих, он вышел на подмостки...

Впервые за три с половиной десятка лет существования театра-студия обратилась к жанру монодрамы. Решили не замахиваться на знаменные пьесы в этом жанре вроде «Контрабаса» Юсупкина или «Как я съел собаку» Гришковца и взяли менее известный текст «Абонент временно недоступен» отечественного драматурга Валентина Азерникова.

— У «Абонента...» получился непростой путь на сцену, — вспоминает основатель, художественный руководитель НМТС и режиссёр-постановщик спектакля Олег Лепаков. — Сначала я хотел сыграть в нём сам, затем решил отдать для дипломного спектакля новотроицанину Александру Петренко, но, и помочь ему в постановке как режиссёру. В итоге Саша взял другой материал, а я предложил пьесу ведущему актёру нашего театра-студии, работнику Уральской Стали Владимиру Сибирцеву. Он давно хотел воплотить образ нашего современника, поразмысливать вместе с автором пьесы и зрителями об одиночестве человека в полном людской мегаполисе.

И мы считаем, ему это удалось.

— Мне очень помогли режиссёрские находки Лепакова, его умение мыслить обра-

зами. Мы уже договорились повторить постановку 17 января 2026 года, приурочив её к новому профессиональному празднику — Дню артиста. Обязуюсь к тому времени полностью выучить роль, и отыграть, не подглядывая в текст, — шутливо отрапортовал после премьеры Сибирцев.

Сцена на двоих

Продолжил театральный марафон спектакль «Загадочные вариации». Франко-бельгийский драматург Эрик-Эмманюэль Шмитт рассказал, как память о любви к одной женщине не помогает подружиться двум мужчинам, потерявшим смысл жизни после её смерти.

На сцене всего два актёра — Владимир Сибирцев и Алексей Карев. Это второе обращение к «драматическому» жанру за 35-летнюю историю НМТС. Первой была постановка «Ради этого дня», где Лепаков сыграл немецкого офицера русского происхождения, а несколько актрис (спектакль многократно возобновляли) — партизанку-подпольщицу.

— Мы поставили «Загадочные вариации» в прошлом сезоне, — поясняет худрук НМТС. — Те, кто не успел посмотреть его в день премьеры, смогли сделать это сейчас. Камерный состав актёров — один или вдвое — оптимальен для небольшой сцены клубной гостиной в Молодёжном центре, где мы играем, пока идёт ремонт Дворца металлургов.

Успех с форс-мажором

Завершил театральный марафон к 35-летию НМТС спектакль «Женька» по одноимённому рассказу писателя-фронтовика Вячеслава Кондратьева.

Отчасти это тоже премьера — заменившая Милену Киселёву в главной роли Анна Семёнова дебютировала на сцене всего после двух месяцев занятий в НМТС.

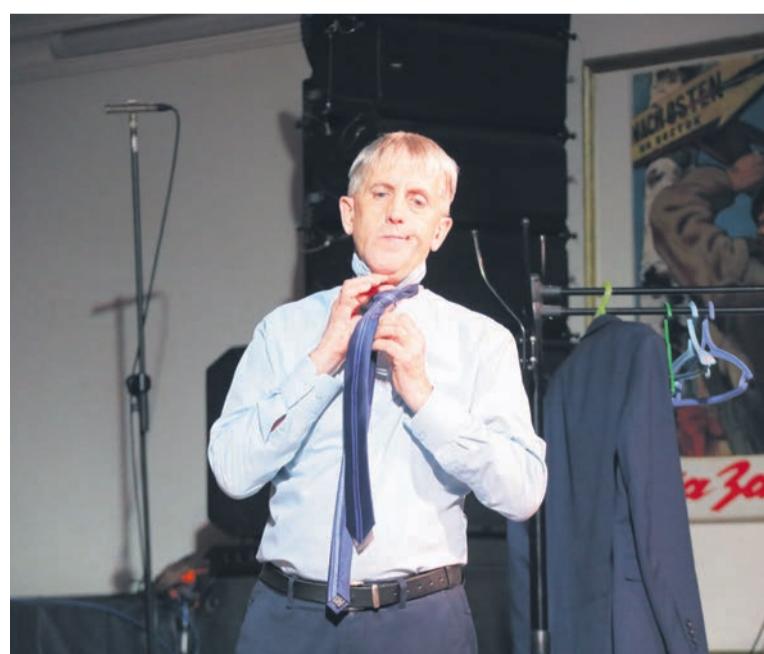
— Получилась отличная замена, которая позволила нам сохранить «Женьку» для театра, поэтому в декабре мы покажем спектакль ещё раз — рассказывает Лепаков. — Этот спектакль в прошлом сезоне мы сделали всего за полтора месяца, дело в том, что планов на постановку о Великой Отечественной мы не строили, и тут 2025-й объявляют Годом защитника Отечества. Я звоню в Москву давнему другу нашего театра Владимиру Белоусову, который адаптирует прозаические произведения для сцены. Войдя в положение — нужен спектакль о войне, а пьесы нет — он подарил театру инсценировку рассказа Кондратьева «Женька». И то, что мы ставили её в авральном порядке, не повлияло на качество — жюри областного фестиваля любительских театральных коллективов «Огни рампы-2025» удостоило нас за него звания дипломантов первой степени.

Театр живёт, пока актёрам есть что сказать зрителям, считает режиссёр, поэтому в НМТС постоянно ищут новые темы для разговора, а если предыдущий был интересен — возвращаются и к нему.

— На достигнутом не останавливаемся, движемся вперёд, — подтверждает напоследок планы на стартовавший в сентябре сезон художественный руководитель. — Для зрителя постарше мы репетируем комедию «Семейный портрет с посторонним» ко Дню театра, а для ребят восстанавливаем спектакль-сказку «Интервью с Нечистой силой», она будет готова к началу летних каникул.



▲ Спектакль о войне «Женька» стал дебютом начинающей актрисы Анны Семёновой, который, по отзывам зрителей, вышел вполне убедительным



▲ Владимир Сибирцев в роли продюсера Сергея Соколовского ещё не знает, что у него впереди вся ночь будет состоять из бесплодных звонков, а затем — катарсиса