

Один из лучших
Главный специалист ЦЭТЛ Сергей
Фоменко награждён в числе лучших
координаторов «Фабрики идей».

2 ➔

Золотой выезд
Туристы комбината стали первыми
в соревнованиях, на которые их
пригласили коллеги с ОМЗ.

7 ➔

Хроника взлёта
«Мисс очарование» Анастасия
Чертыковцева просуммировала
впечатления от «Стальной королевы».

11 ➔



**УРАЛЬСКАЯ
СТАЛЬ**

МЕТАЛЛУРГ

№ 29 (7537)

1 АВГУСТА 2025 ГОДА

ГАЗЕТА ИЗДАЁТСЯ С 9 АВГУСТА 1952 ГОДА

НОВОТРОИЦК МЕНЯЕТСЯ

Первая примерка

В Новотроицке потенциальным арендаторам показали коммерческие помещения в новом жилом комплексе.

Встреча заказчика строительства — Уральской Стали, застройщиков, представителей бизнеса и общественности прошла в Агентстве развития Новотроицка. Генподрядчик, строительная компания «Qteq» отметила, что работы идут по графику, уже возведены все этажи монолитного жилого комплекса, идёт установка окон и подключение инженерных коммуникаций.

— В июле прошлого года мы получили разрешение на строительство, а сегодня два дома общей площадью 35 тысяч квадратных метров уже стали привычной частью пейзажа, — не без гордости отмечает технический директор «Qteq» Сергей Буров.

После презентации в АРН предпринимателей пригласили на территорию новостроек, чтобы увидеть всё своими глазами. И хотя сдача объекта запланирована на начало 2026 года, заказчик уверен: арендные площади домов к этому времени не должны пустовать. А они явно представляют интерес: на семь подъездов монолитных домов приходится 557 квартир, жильцы которых смогут получить услуги, буквально не выходя со двора.

— Первый этаж, по инициативе генерального директора УК «Уральская Сталь» Дениса Сафина, займут коммерческие объекты, для них предусмотрено порядка 20 помещений общей площадью 2 000 м². Их можно использовать по отдельности, а можно и объединить, это будет зависеть от задач и характера бизнеса. Мы хотим, чтобы здесь были современные сервисы, которые нужны горожанам, — напомнил советник генерального директора УК «Уральская Сталь» Вадим Ковалёв. — Это могут быть кафе и рестораны, детский развивающий центр, ногтевой сервис для девушек. Аккумулировать предложения предпринимателей, которым интересна аренда помещений в новой городской точке притяжения, будут в Агентстве развития Новотроицка.



Жанна Савельева
Фото Дениса Ильбактина

ЭТО РАБОТАЕТ!



▲ У стенда сушки и разогрева предусмотрен и ручной режим работы, однако приоритет отдан автоматике, которая отлично справляется с задачей

Без потери на остывание

В миксерном отделении ЭСПЦ введён в эксплуатацию стенд для сушки и нагрева разливочных ковшей.

Людмила Денисова
Фото Дениса Ильбактина

После запуска этого оборудования инвестиционный проект Уральской Стали по строительству миксерного отделения в ЭСПЦ можно считать завершённым. Сам миксер — это облицованная огнеупорным кирпичом ёмкость вместимостью 1300 тонн чугуна, температуру в которой поддерживают три газовых горелки. А запус-

щенный на днях стенд сушки предварительно разогревает футеровку ковша перед тем, как в него заливают чугун из миксера для доставки в печь. Он укомплектован подъёмной теплоизолирующей крышкой-зондом, площадкой для постановки ковша и системой автоматического поддержания температуры за счёт энергии горящего газа и конвекции воздушных масс.

— Было время, когда чугун шёл из доменного цеха в ЭСПЦ только напрямую. За время транспортировки, а это при-

мерно от 40 до 60 минут, металл терял температуру, и к моменту подачи в печь она часто оказывалась ниже необходимой. Миксерная установка устраняет такие риски, к тому же, позволяет усреднять химсостав чугуна из разных плавов, — объясняет главный специалист по реконструкции ЭСПЦ Станислав Белов.

От гибкой модульной печи до миксера около трёхсот метров, здесь же установлен новый стенд для разогрева.

— Разогрев футеровки ковша происходит по циклограм-

мам, заложенным в систему, стенд работает в автоматическом режиме. После набора предусмотренных программой градусов, датчики продолжают следить за поддержанием нужной температуры футеровки ковша, поэтому он всегда готов принять в себя жидкий металл, без риска сорвать производственный процесс. А у работников миксерного отделения теперь всегда под рукой резервные чугуновозные ковши, которые они оперативно могут поставить под налив, — резюмирует Белов.

Отдел рекламы газеты «Металлург»:

ул. Горького, 34, каб. 28, с 8.30 до 17.00. Телефон: +7 (3537) 66-26-60.

Наша реклама дойдёт до каждого!

ПОДГОТОВКА К ЗИМЕ

Сезонный цикл

ТЭЦ заканчивает капитальный ремонт бойлерных установок «Город — Завод», чтобы Новотроицку зимой было тепло.

Людмила Денисова
Фото Дениса Ильбактина

Ежегодно теплоэлектроцентраль Уральской Стали останавливает два мощных бойлера заводской тепловой сети для профилактики накопленных за год эксплуатации дефектов. На этот раз масштабные работы на объекте начались с мая. Учитывая, что основные агрегаты подразделения ремонтируют специалисты-подрядчики, задачей специалистов ТЭЦ было подготовить для них максимально детальный план работ. И в этой работе не было мелочей, ведь любое упущение могло отразиться на подаче теплоносителя в город зимой.

Оперативные переключения

Две теплосети — заводская и городская — могут взаимозаменять друг друга, поэтому отключение бойлерных установок комбината никак не сказалось на подаче горячей воды в дома новотроичан. По словам начальника участка турбинного цеха ТЭЦ Игоря Зотова, два бойлера находятся в работе, один —

в резерве и один — в ремонте. Вместе с тем, уже капитально отремонтированы конденсатные и сетевые насосы, запорная арматура, сделана профилактика систем автоматики и других важных элементов. Также частично заменены питающие установки трубопроводы.

— Всё это время мы не прекращали подачу воды в жилые дома Новотроицка, и хотя временами снижали расход до 2500 тонн в час, потребитель этого не ощутил, — говорит Зотов. — А к старту отопительного сезона мы выйдем на плановые мощности, зимой это примерно 5000 тонн в час, которые кроме отопления идут на подогрев холодной воды. Цикл у нас замкнутый, трубопроводы в неплохом состоянии, поэтому больших потерь не ждём, уверен, что и этот сезон пройдем практически без потерь.

Последние проверки

В щитовой турбинного цеха ТЭЦ мониторы круглосуточно показывают объёмы воды, поступающей в городскую сеть и её ключевые параметры — расход, давление и темпера-

туру. Цифры на экранах стабильны благодаря слаженным действиям работников ТЭЦ, начиная от слесарей ремонтных бригад и заканчивая машинистами паровых турбин. На них и на дежурных обходчиках круглогодично лежит основная нагрузка по выявлению дефектов трубопроводов и бойлеров.

— На пусконаладочном отрезке мы ещё раз тестируем работу оборудования и давле-

ние в сети, если оно ниже нормы — выясняем причину и тут же её устраняем. Пока всё идёт по плану: в августе проведём гидравлические испытания в пределах машинного зала ТЭЦ и будем ждать распоряжения главы города о старте отопительного сезона. К тому моменту у нас всё уже будет готово, чтобы Новотроицк зиму прожил в тепле, — подытоживает Зотов.



▲ Интенсивность идущих предсезонных ремонтных работ можно косвенно оценить по числу плакатов «Не включать! Работают люди»

ЗАСЛУЖЕННЫЕ НАГРАДЫ

Первая рука

Накануне Дня металлурга в дирекции по развитию бизнес-системы назвали лучших координаторов программы «Фабрика идей». Среди них — главный специалист центральной электротехнической лаборатории (ЦЭТЛ) — Сергей Фоменко.

Екатерина Лукьянова
Фото Дениса Ильбактина

Почти 8 лет параллельно с основными обязанностями Фоменко оценивает задумки коллег, прежде, чем они будут воплощены.

Задача Сергея — предварительная оценка потенциала предложения и работа по стимулированию к дальнейшему изобретательству как действующих авторов, так и дебютантов. После размещения идеи на Портале бизнес-системы, ей, перед тем, как попасть на техсовет подразделения, нередко требуется «шлифовка». Это может быть корректировка формулировок или уточнение технических аспектов предложения опытным инженером. А уже технический совет присвоит: полезной идее одну из трёх категорий «А», «В» или «С», (последние две — для предложений с экономическим эффектом). Проходящие через

руки Фоменко идеи чаще касаются улучшения работы его подразделения, хотя иногда выходят за его пределы и масштабируются на другие цехи или весь комбинат. Большая часть предложений связана с безаварийной работой электроустановок в части подбора аналогов деталей, поставка которых на Уральскую Сталь затруднена санкциями.

— Меньше всего забот с заявками опытных новаторов, там в основном речь идёт о нюансах финального оформления документа, — рассказывает Фоменко. — Впрочем, мне нравится и работа с новичками: когда видишь, как вчерашний «молчун» предлагает свою разработку, понимаешь, что «Фабрика...» разбудила в человеке творческий потенциал.

Вдвойне Фоменко рад, когда за одним предложением следует второе, третье... десятое.

— За каждую воплощённую идею группы «А» автору или их коллективу выплачивают по 500 рублей. Но для меня ценнее, когда человек, начав с простых предложений, поднимался уровнем выше, до идей с экономическими эффектами, а это уже заявка на высшую лигу.

Сергей уверяет: возложенная обязанность координатора «Фабрики идей» помогает ему в работе главным специалистом ЦЭТЛ, позволяя быть в курсе

последних разработок, что на руку активному новатору Фоменко. Кстати, недавно он предложил усовершенствовать сигнализацию железнодорожных поездов, что позволит экономить время водителей и автомобильное топливо.

КТО ЕЩЁ?

Вместе с Фоменко за выполнение целевых показателей награждены ценными подарками:

- Сергей Буняк (УТА);
- Юлия Антипова (УЭПА);
- Дмитрий Волков (СРЦ);
- Денис Ивлёв (ЦРСО);
- Владимир Подгрушный (РМУ);
- Сергей Самарцев, (ЦРСО);
- Лариса Кобзева, (ЦВТС);
- Кристина Кутынкина (УПЗЧ);
- Владимир Лицын (ЦСП);
- Виктор Моисеев, (ДЦ);
- Олег Сотрихин (ТЭЦ);
- Салават Хуснетдинов (УРЭЭО);
- Сергей Шапочкин (ЦЛК);
- Дмитрий Голушко (ККЦ).

Если есть вопросы по работе «Фабрика идей», на них вам ответят в дирекции по развитию бизнес-системы, позвоните по номеру: 6-27-32 или напишите на электронную почту: n.chirkova@uralsteel.com.

НОВОСТИ

Взяли своё

Уральская Сталь в очередной раз стала победителем отраслевого конкурса «Предприятие горно-металлургического комплекса высокой социальной эффективности» в номинации «Развитие персонала».

Несколько последних лет комбинат ежегодно завоёвывает эту весомую в кругу знаменитостей награду, которую вручают компаниям с самыми прогрессивными методиками в области профессиональной подготовки. На Уральской Стали выстроена система работы со студентами базовых учебных заведений, а работники комбината регулярно повышают квалификацию в действующем на предприятии Учебном центре.

Детали истории

На комбинате открыли арт-объект, посвящённый первостроителям, инсталляция «История одного посёлка» станет отдельным маршрутом программы промтуризма. Инициатором проекта выступил генеральный директор УК «Уральская Сталь» Денис Сафин, а реализация велась под контролем управляющего директора Сергея Журавлёва. Команда управления делами под руководством Марины Барановой воплотила проект в одном из старых зданий предприятия, предметы мебели и быта изготовили на заказ в СРЦ, а макеты животных выполнили модельщики ФЛЦ. Видеоролики и кадры архивной хроники, которые увидят гости комбината, создало управление корпоративных коммуникаций под руководством Светланы Станкевич.

На будущее

Сотрудники Агентства развития Новотроицка провели необычную акцию. Вместе с эковолонтерами и ребятами из Молодёжного совета они установили в трёх общественных пространствах два десятка информационных знаков, напоминающих горожанам, что чистый Новотроицк невозможен без усилий каждого. Мотивирующие таблички изготовлены за счёт средств регионального гранта по развитию гражданского общества. В АРН считают, что такие акции должны быть регулярными, ведь они исподволь формируют в жителях мысль о городе мечты, в котором комфортно жить и работать.



▲ В среднем ежемесячно цеховые координаторы рассматривают порядка 750 идей коллег-металлургов в рамках «Фабрики идей».

ВОПРОС-ОТВЕТ

Твой голос слышен

Система обратной связи «Твой голос» уже много лет аккумулирует вопросы металлургов по всем производственным и социальным аспектам жизни Уральской Стали. Вашему вниманию — часть ответов специалистов на вопросы сотрудников комбината.

О ЗАЩИТЕ

Я воспитываю ребёнка-инвалида, уточните, какие документы нужны для оформления пособия?

Порядок получения выплат устанавливает п. 5.3. Положения о социальной поддержке работников Уральской Стали и членов их семей.

Для решения вопроса представьте в цеховую социальную комиссию:

- заявление руководителю Корпоративной социальной комиссии для выплаты материальной помощи родителю ребёнка-инвалида в соответствии с Приложением №3 Положения о соцподдержке работников;
- действующую справку врачебно-трудовой экспертной комиссии об установлении инвалидности;
- копию свидетельства о рождении (паспорт) ребёнка или документ об усыновлении (удочерении).

О ЗДОРОВЬЕ

Какие бесплатные стоматологические услуги предусмотрены в санатории-профилактории «Металлург»?

С 17 февраля 2025 года работников принимают два врача-стоматолога, которые бесплатно оказывают неотложную помощь пациентам с острой болью на самом современном оборудовании. Также за счёт Уральской Стали предусмотрено плановое лечение одного зуба в год.

Запись на приём в профилакторий «Металлург» доступна по телефонам: +7-932-853-15-35; 67-52-09.

О ЛИЧНОМ ТРАНСПОРТЕ

Какие условия нужно соблюсти, чтобы ездить по комбинату на велосипеде?

Приказ управляющего директора № 456 от 17.05.2024 устанавливает, что движение на велосипеде по территории Общества разрешено лицам не моложе 18 лет, прошедшим проверку знаний ПДД для категорий «А» и «М» в комиссии №10 главного ревизора по безопасности движения. Экзамены проходят в первый и третий четверг месяца с 14.00 до 16.00 в кабинете №8 АБК УЖДТ. После удачной сдачи не забудьте оформить в 1С заявку на выдачу транспортного пропуска.

ОБ ОГРАНИЧЕНИЯХ

При какой максимальной температуре можно работать по льготным спискам №1 и №2?

Постановление Кабинета Министров СССР № 10 от 26.01.1991г. «Список работ, профессий, должностей и показателей, дающих право на льготное пенсионное обеспечение» ограничивает по температуре окружающего воздуха, не предусматривает.

Для защиты от чрезмерного теплового излучения металла используйте специальную одежду или одежду из плотных видов ткани. В летний период всех работников, занятых на горячих участках работ комбинат обеспечивает подсолённой минеральной водой.

ОБ УТЕРЕ

Что делать в случае потери карты питания?

В течение суток с момента обнаружения утраты подайте в Отдел взаимодействия с клиентами ООО «МКС» заявление о выдаче карты питания взамен утраченной, предъявив документ, подтверждающий личность. Если заявление подано спустя более суток с момента утери, оплата питания, приобретённого по этой карте, будет произведена из заработной платы её владельца.

Узнать номер кабинета для визита в МКС можно по телефонам: +7 (3537) 666-256 и +7 (3537) 666-265

О ХИМЧИСТКЕ

Нет возможности пользоваться химчисткой, так как у меня один комплект спецодежды, как быть?

Стирка спецодежды адаптирована для сменных и дневных графиков и организована так, что спецовка будет постирана к моменту выхода работника с выходного. Индивидуальные и коллективные заявки на стирку и химчистку принимают ежедневно с 8.00 до 9.00 по телефону: 6-46-73. Для более подробной информации обратитесь к непосредственному руководителю или ответственному за ОТ и ПБ в подразделении.

О РАСЧЁТАХ

Заметил, что в расчётном листке дважды вычтен НДФЛ, это нормально?

Из-за изменений в Налоговом Кодексе РФ с первого января 2025 года доходы, относящиеся к районным коэффициентам (РК) выделены в самостоятельную налоговую базу. В связи с этим, в расчётном листе удержание НДФЛ разбито на две строки.

ОБ ОТДЫХЕ

Хочу встать на очередь в санаторий, что для этого нужно?

Путёвки по Корпоративным программам «Отдых» и «Лечение» на Черноморское побережье с июня по октябрь работникам комбината и членам их семей выделяют в цехах из лимита средств Общества, предусмотренных на эти цели. Для этого нужно обратиться в управление внутренних социальных программ (кабинет 609 АТК).

Вставать на очередь не нужно: санаторно-курортное лечение организовано в соответствии с утвержденным Положением, в котором определены порядок, периодичность и условия направления на лечение. В санаторно-курортные учреждения на территории РФ работники попадают по результатам периодического медицинского осмотра, в случае:

- **достижения пенсионного возраста (по любому основанию);**
- **не ранее, чем за пять лет до достижения права на пенсию по старости в соответствии с законодательством РФ.**

Работников, которые попадают под эти критерии, ответственный в структурном подразделении направит на санаторно-отборочную комиссию в санатории-профилактории «Металлург».

Обратите внимание: с этого года изменён порядок предоставления санаторно-курортного лечения для увеличения охвата работников, теперь отдохнуть можно раз в три года (без учёта года пребывания в санатории).

Для прохождения лечения в санатории-профилактории «Металлург», необходимо обратиться к председателю профсоюзной ячейки цеха. Ограничений на приём нет, в «Металлурге» работник может проходить лечение ежегодно.

О НАРУШЕНИИ

Сотрудник Уральской Стали долгое время оставляет машину в неположенном месте, создавая аварийную ситуацию.

Информация о нарушении водителем п. 12.4 ПДД РФ направлена в отделение Госавтоинспекции МУ МВД России «Орское», которое отвечает за безопасность дорожного движения. В случае выявления вами нарушений ПДД РФ, вы также можете подать обращение на сайт Госавтоинспекции МУ МВД «Орское», указав время и место совершения нарушения и приложив фото- или видеодоказательства.

О СПЕЦПИТАНИИ

В ларьке на проходной нет пектина, нередко отсутствует молоко и кефир.

Закупка молока, кефира, пектина, киселя для нужд работников с вредными условиями труда идёт в соответствии с плановой потребностью. При законодательной норме в один пакет за отработанную смену на Уральской Стали разрешено получать за раз до трёх пакетов молока и равноценных продуктов, поэтому такая продукция быстро заканчивается. Для стабильного обеспечения спецпитанием поставка молока и кефира уже увеличена на 20 % во все пункты общепита комбината.

О ПРИЛОЖЕНИИ

Как обстоят дела с приложением «Уральская Сталь – Моя работа» для iPhone?

Мобильное веб-приложение «Уральская Сталь – моя работа» для устройств с операционной системой iOS доступно для скачивания по ссылке: <https://pwa.uralsteel.com> (потребуется авторизация)

Если возникнут проблемы со входом или установкой, опишите их службе поддержки HelpDesk в письме на адрес: 7887@uralsteel.com.

О ДЕТСКОМ ОТДЫХЕ

Возможно ли организовать «родительский день» в детском лагере «Родник»?

Родительский день, в привычном многим формате больше не существует.

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» устанавливают на территории лагеря следующие зоны:

- **жилою;**
- **физкультурно-оздоровительную;**
- **хозяйственную.**

Встречи детей с посетителями, родителями или законными представителями должны проходить в специальной зоне с учётом установленного руководителя лагеря распорядка дня.

В детском оздоровительном лагере «Родник» место для встречи с детьми оборудовано на площади перед въездом на его территорию.

Учитывая сменный график работы родителей, предусмотрена возможность ежедневных посещений с 10.30 до 12.30 и с 17.00 до 19.00 часов без ограничения времени продолжительности встреч.

Для вызова ребёнка в «Роднике» организовано дежурство детей из числа отдыхающих.

МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ «УРАЛЬСКАЯ СТАЛЬ - МОЯ РАБОТА»



8-800-444-26-00

*для изменения номера телефона звони



▲ Право приезжать на работу на велосипеде пока получили меньше десятка металлургов, хотя вряд ли стоит сомневаться, что их число со временем будет расти

СЕКРЕТЫ МАСТЕРСТВА

Всегда на посту

Одними из последних на комбинате прошли проверку своих знаний в конкурсе профессионального мастерства сортировщицы-сдатчицы металла ЛПЦ-1.

Людмила Денисова
Фото Дениса Ильбактина

Сортировщицами-сдатчицами в листопрокатном цехе работают в основном женщины. Их задача — не только распределить готовую продукцию по сортам, но ещё по наряду-заданию формировать вагоны для отправки. И с их же лёгкой руки отправляется потом гру-

зополучателям в разные концы нашей страны металл: штриповый, горячекатаный и термически обработанный. При этом сортировщицы на своих участках, которые в подразделении именуют постами, безошибочно могут определять вид каждого.

С одного взгляда

Конкурс среди представителей этой профессии прошёл

на Уральской Стали впервые. После проверки теории участницы приступили к выполнению практического задания по переформированию вагонных норм.

— Для металла существуют особые правила загрузки в железнодорожный транспорт, — объясняет мастер ЛПЦ-1 Роман Чебанюк. — Сортировщицы обязаны знать нормативы, определяющие максимальный вес и габариты груза, разрешённые для перевозки. Один вагон — это в среднем 65 тонн проката.

Сортировщицы, имея на руках формировочную карту с описанием готовой продукции, которая должна быть отправлена заказчику, всегда сверяют наличие листов и их маркировку. Это нужно, чтобы в вагоны не попадал недообработанный металл, не прошедший все стадии обработки.

В реальных условиях это редкое исключение из общего правила, которое, однако нужно иметь в виду. И специально для конкурса в вагон подложили такие недоработанные листы, которые участникам предстояло отыскать за отведённое жюри время. На жарго-

не это называют «восстановление загрузочной нормы», а на деле это выглядит как разгрузка вагона с проверкой каждого листа.

— Одному грузополучателю мы можем отправлять очень разный сортament, хотя в данном случае это не усложняет задачу конкурсанток, поскольку они вычисляют недоработанный металл по маркировке. Опытные специалисты быстро видят, что лист, например, не прошёл термообработку, они это выхватывают с первого взгляда, — знает Чебанюк.

По нулевому классу

Судьи оценивали не только быстроту поиска листов, которые необходимо отправить на доработку, в расчёт брали и качество взаимодействия в работе с машинистом крана. В этой парной работе на площадке погрузки выработан жестовый язык, более богатый, чем всем известные «вира» и «майна». Например, удар ладонью по локтю и два выставленных пальца — сигнал машинисту достать два нижних листа, а постукивание себя по

каске и один палец — просьба снять верхний лист стопки.

— Контроль качества на каждом этапе очень важен, например ультразвук позволяет увидеть скрытые от глаз внутренние дефекты, — продолжает Чебанюк. — Наличие трещины или неметаллических включений определяет, какой класс будет присвоен продукции. Самый высший, нулевой, вовсе не допускает внутренних дефектов, из такого проката делают трубы для нефтегазодобывающей промышленности. А из листов классом чуть ниже можно, например, сварить отличные мостовые конструкции.

Отметим, что сортировщицы-сдатчицы наизусть знают всех грузополучателей и точно знают, куда и какой металл отгружает цех в их смену.

ПЬЕДЕСТАЛ

Победителем конкурса профмастерства стала сортировщица **Татьяна Кайгородцева**, серебро у **Галины Струковой**, третья — **Елена Соловых**.



▲ Для неопита весь прокат одинаков, а тренированный глаз сдатчицы быстро определит толщину, вес листа и другие ключевые параметры

ОСОЗНАННЫЙ ВЫБОР

Глаз — алмаз

Татьяна Кайгородцева училась на бухгалтера, а стала сортировщицей-сдатчицей металла и ни разу об этом не пожалела.

Людмила Денисова
Фото Дениса Ильбактина

В листопрокатный Кайгородцева перешла почти 11 лет назад из сортового, где работала с 2001 года. А на комбинат она попала из секретарей местной Госавтоинспекции, имея корочку бухгалтера-экономиста, профессии, по которой не работала ни одного дня. Говорит, это был осознанный выбор, и профессия сортировщицы-сдатчицы ей нравилась гораздо больше, несмотря на то, что здесь многому пришлось учиться. Это не кабинетная и довольно беспокойная работа, в которой Татьяна нашла свои плюсы.

Последняя инстанция

Это сейчас Татьяна спокойно командует крановщиками и берёт на себя роль бригадира, когда тот уходит в отпуск, а начинала — как все, часто не понимая, что значит правильно загрузить металл в вагон. И она дорожит опытом, который

при помощи коллег нарабатывала годами.

— Когда иду по складу готовой продукции автоматически отмечаю в голове: вот эти листы точно готовы к отгрузке, а эти надо проверить, не нужна ли им доработка. Чувствую себя как рыба в воде, — улыбается Кайгородцева. — Только вместо воды у нас листы металла. За каждый из них переживаешь. Между прочим, когда со сме-ны уходишь домой, думаешь: проверят ли его на ультразвуковом контроле, доукомплектуют ли им вагон на отправку. Беспокойное у нас хозяйство, зато никакой рутины!

В хозяйстве Кайгородцевой особенно ценны её познания.

— Обывателям эта профессия кажется слишком простой, мол, ну сортируют металл и что такого? Но в нашем деле важно многое знать и уметь, — говорит Татьяна. — Мой участок в цехе — термический, он последний в технологической цепочке. Через него идёт почти весь прокат цеха, который будет отгружен потребителю. И при погрузке металла в вагоны я должна понимать, прошёл ли он через термоучасток, и даже довольно

точно могу сказать, сколько раз. Это можно определить по цвету, который в зависимости от числа циклов обработки меняет цвет от серого до синего или почти чёрного.

Смотрю и вижу

Опытная сортировщица-сдатчица может легко на глаз определить не только число циклов закалки, она так же чётко определяет толщину, ширину и длину листа, а значит, его вес. Это ещё один ценный навык при формировании сборного груза для конкретного грузополучателя.

— Мы отгружаем продукцию в разные регионы, это и трубники Челябинска и машиностроители Колпино, — рассказывает Кайгородцева. — Естественно, требования у каждого заказчика свои, их со временем запоминаешь наизусть. У одних более строгие запросы, другие для собственного производства не прочь взять лист покороче. Наша задача — так организовать процесс отгрузки, чтобы потребитель получил заказанный товар и остался доволен, что все его пожелания учтены.

— Вы недавно победили в конкурсе профмастерства, с таким опытом это, наверное, несложно?

— Отвечу на вопрос фразой Пьера де Кубертена, который сказал: «Главное не победа, а участие». Мне было интересно проверить свои знания на фоне коллег, у которых, кстати, мне тоже есть чему поучиться, — философски замечает Татьяна.

ОСОБЫЙ ЯЗЫК

У сдатчиц металла есть своя жестовая система, и Татьяна помогла нам расшифровать словосочетание «расхлопать листы», которое означает процесс разделения годных и дефектных листов. Металлопрокат с незначительным браком отправляют на дополнительный цикл обработки и после вновь ставят в очередь на отгрузку.



▲ Непыльной работе клерка Татьяна Кайгородцева четверть века назад целенаправленно предпочла металлургию и сумела стать лучшей в своём деле

ВРЕМЯ ДЕЛАТЬ

Возвращение к норме

В Центре помощи бездомным животным «Джультбарс» благодаря гранту Уральской Стали появится площадка для выгула и дрессировки собак.

Людмила Денисова
Фото предоставлено
Татьяной Брындиной

Джультбарс» повторил прошлогодний успех и вновь вошёл в число победителей конкурса «Хорошие дела» Уральской Стали. Для общественной организации это одна из немногих возможностей реализовать задуманное. В прошлом году волонтеры получили средства на обустройство в одном из помещений центра ветеринарного кабинета. Сейчас благодаря гранту «Уголок уюта» от Уральской Ста-

ли их подопечные параллельно с медицинской помощью получают возможность погулять на благоустроенной территории и даже поработать с тренерами.

Трудный характер

Идея создать площадку с дрессировочным комплексом, где с собаками разного возраста мог бы заниматься профессиональный кинолог, пришла руководителям центра неспроста. Были случаи, когда люди возвращали животных в приют, считая, что у тех оказался слишком сложный характер.

— Согласитесь, взять в свой дом и уж тем более в квартиру адекватную социализированную собаку и правда гораздо легче, — говорит руководитель Центра помощи бездомным животным Татьяна Брындина. — К тому же, есть общепризнанный факт — если собаку не воспитывать, не заниматься с ней, то она деградирует, даже если нет недостатка в пище. Собственно, у животных всё как у людей: мозг должен работать. Хотя я бы отметила ещё один важный нюанс: когда питомец из приюта попадает в дом, то это стресс не только для хозяина, животному, у которого сменилась вся окружающая обстанов-

ка, тоже нужно время для адаптации. Впрочем, большинство новых владельцев это учитывает.

А вот меньшинство, если пёс, допустим, не охраняет территорию с первого дня переезда в новый дом, не в силах ждать и везёт новообращённого друга назад в центр, только добавляя животному стресса.

— Недавно мы пристроили двух собак, обеих нам пытались вернуть спустя пару дней, — рассказывает Татьяна, — Мы вместе с кинологом включились в ситуацию, пообщались с владельцами, объяснили им, что делать. Адаптационный период занял три недели, после которых собаки стали изумительными охранниками и приняли новых хозяев. Они поняли: теперь это их дом, куда чужаков пускать нельзя. Так что на всё необходимо время и терпение.

Комфортная собака

На средства грантового конкурса «Хорошие дела» «Джультбарс» уже приобрёл сетку с полимерным покрытием для ограждения площадки, а также лестницу и барьер. Когда оборудование будет доставлено в центр, его установят недалеко от вольеров, где живут собаки. Рядом, только уже на средства президентского гранта, обустроят дрессировочную площадку побольше — подопечных в центре немало и нужно, чтобы места хватало на всех. И пока на одном участке будет работать кинолог, на другой с питомцами будут заниматься волонтеры. Впрочем, Брындина говорит, что нередко в приют приезжают люди, гото-

вые выгуливать собак, а те к ним быстро привыкают и начинают доверять.

— Хотя профессионалы настаивают — работа с кинологом намного важнее, — уверена Татьяна. — Мы говорим про социализацию и перевоспитание животных, многие из которых жизнью приучены не доверять людям, ведь их часто и всерьёз обижали, породив проблемы с психикой. И помочь тут может лишь регулярная терапия.

Когда придёт оборудование, волонтерам потребуются умелые руки, чтобы подготовить площадку для установки сетки и барьеров.

— Мы бы не хотели затягивать, сами мы это будем делать слишком долго, поэтому скоро протрубим общий сбор! — предвкушает Татьяна. — Мы хотим уже в сентябре провести первые занятия курса «Комфортная городская собака». Каждая группа будет заниматься с кинологом в течение месяца, а когда собаки сдадут зачёты, то в их ветпаспортах мы сделаем соответствующие отметки. Надеюсь, благодаря этому мы сможем помочь обрести гармонию и владельцам, а наши подопечные собаки будут быстрее находить дом!

Если вы готовы помочь с обустройством площадки или хотите взять питомца домой приезжайте в Центр помощи бездомным животным по адресу: Орск, ул. Дорожная, 3 или звоните: +7-908-321-28-63.



▲ Каждая собака способна стать настоящим другом человека, и сделать это реальностью помогает грант «Хороших дел» от Уральской Стали

АО «Уральская Сталь» оказывает услуги по производству и поставке растворобетонной продукции:

- ✓ бетонные смеси от В7,5 (М100) до В40 (М500),
- ✓ растворы строительные от М50 до М200.

Качество продукции подтверждается действующей аккредитованной лабораторией.

Все бетонные смеси и строительные растворы имеют декларацию соответствия качества Федеральной Службы Аккредитации.

Для подачи бетонных смесей и строительных растворов на объекте потребителя имеется услуга стационарного бетононасоса производительностью 80 м³/час.

Доставка растворобетонной продукции до потребителя выполняется автобетоновозами объемами 3; 6 и 9 м³, минимальный объем поставки 0,5 м³.

За информацией обращаться:

+7-961-923-25-31, v.kolomeets@uralsteel.com

+7-922-535-74-12, n.naumenkov@uralsteel.com



ТВОЯ НОВАЯ МИССИЯ НАЧИНАЕТСЯ ЗДЕСЬ!

Уральская Сталь приглашает на работу тех, кто завершил срочную военную службу

Специальное предложение для дембелей:
Подъемная выплата – финансовая поддержка при старте! *

- Стабильный доход + премии
- Официальное трудоустройство
- Обучение и карьерный рост
- Команда единомышленников

Твой армейский опыт ценится у нас!

Отслужил - теперь зарабатывай с нами!



Звони: +7-922-824-65-65

Приходи:

- г. Орск, пр-т Ленина, 24, Центр карьеры;
- г. Новотроицк, ул. Заводская, 1, АТК, Уральской Стали, кабинет № 100;
- г. Новотроицк, ул. Советская, 64, Учебный центр комбината, кабинет № 8.

Пиши: podbor@uralsteel.com

* Подъемное пособие – при заключении трудового договора.

УРАЛЬСКАЯ СТАЛЬ ПРОДОЛЖАЕТ НАБОР СПЕЦИАЛИСТОВ С ВЫСШИМ ОБРАЗОВАНИЕМ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ПОДГОТОВКИ/ПРОФИЛЯМ:

Металлургия (все профили);
Электроэнергетика и электротехника;
Теплоэнергетика и теплотехника;
Технологические машины и оборудование;

Строительство (все профили);
Автоматизация технологических процессов и производств;
Техносферная безопасность;
Наземные транспортно-технологические комплексы.

КОМБИНАТ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ СОТРУДНИКОВ СО СРЕДНИМ, СРЕДНИМ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ:

агломератчик,
бригадир на участках основного производства,
бригадир шихтового двора в сталеплавильном производстве,
бригадир по перемещению сырья, п/ф и готовой продукции,
бункеровщик доменных печей,
бункеровщик,
водитель автомобиля,
газорезчик,
горновой доменной печи,
грохотовщик,
грузчик,
дверевой,
люковой,
машинист вагоноопрокидывателя,

машинист конвейера,
машинист крана (крановщик),
машинист крана (крановщик) на ж/д ходу с ДВС,
машинист крана металлургического производства,
машинист разливочной машины,
машинист размораживающей установки,
машинист смесительных барабанов,
монтажник оборудования коксохимических производств,
монтажник оборудования металлургических заводов,
монтажник технологических трубопроводов,
монтёр пути,
моторист бетоносмесительной установки,
огнеупорщик,
подрочный сталевара электропечи,
подрочный сталевара УВОС,

помощник машиниста тепловоза,
разливщик стали,
резчик горячего металла,
сварщик на аппаратах автоматической и полуавтоматической сварки,
слесарь по КИПиА,
слесарь по сборке металлоконструкций,
слесарь-ремонтник,
фрезеровщик,
штабелировщик металла,
электрогазосварщик,
электромеханик по средствам автоматики и приборам технологического оборудования,
электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования.

**УРАЛЬСКАЯ СТАЛЬ ГАРАНТИРУЕТ
ОФИЦИАЛЬНОЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО
И БЕЗОПАСНУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ ТРУДА
ПО ЛУЧШИМ МИРОВЫМ СТАНДАРТАМ,
КОНКУРЕНТОСПОСОБНУЮ
ЗАРАБОТНУЮ ПЛАТУ.**



**УРАЛЬСКАЯ
СТАЛЬ**



Тел.: 8 (922) 824-65-65
podbor@uralsteel.com

<https://uralsteel.com/career/join/>

ЗА ИНФОРМАЦИЕЙ О ТРУДОУСТРОЙСТВЕ ОБРАЩАТЬСЯ:

Центр карьеры:
Орск, пр-т Ленина, 24,
пн.-чт. с 9:00 до 18:00, пт. с 9:00 до 17:00,
сб. с 10:00 до 15:00.

Центр подбора персонала:
Новотроицк, ул. Заводская, 1,
АТК Уральской Стали, каб. № 100,
пн.-чт. с 8:15 до 17:15, пт. с 8:15 до 16:15.

Центр подбора персонала:
Новотроицк, ул. Советская, 64,
Учебный центр комбината, каб. № 8,
пн.-чт. с 8:15 до 17:15, пт. с 8:15 до 16:15.



Карьера

- ▶ Компенсация до 80 % расходов на получение высшего профильного образования.
- ▶ Участие в корпоративных конкурсах и научно-технической конференции.
- ▶ Возможность профессионального роста по индивидуальным трекам.



Здоровье и отдых

- ▶ Периодические профосмотры, предсменный и послесменный контроль здоровья.
- ▶ Компенсация питания.
- ▶ Санаторно-курортное лечение.
- ▶ Возможность занятий спортом.
- ▶ Участие в корпоративной спартакиаде.



Поддержка семьи

- ▶ Выплаты при рождении и усыновлении ребёнка.
- ▶ Ежемесячные выплаты работникам, находящимся в декрете, на детей до трёх лет.
- ▶ Разовая помощь ко Дню защиты детей и Дню знаний для многодетных.
- ▶ Помощь семьям с детьми-инвалидами.
- ▶ Новогодние подарки.
- ▶ Отдых детей в загородном лагере.



Помощь работникам

- ▶ Оплата дорогостоящего лечения сотрудника или члена семьи.
- ▶ Выплаты при утрате имущества от стихийных бедствий.
- ▶ Разовая помощь при стеснённом материальном положении.
- ▶ Поддержка при потере члена семьи.



Выплаты «по случаю»

- ▶ В связи с 50-летним юбилеем и далее каждые пять лет.
- ▶ При вручении корпоративных и ведомственных наград.



Ветеранам

- ▶ Ежемесячная материальная помощь.
- ▶ Выплаты к праздникам и памятным датам.
- ▶ Оздоровление в санатории-профилактории.
- ▶ Насыщенная спортивная и культурная повестка.
- ▶ Подарки к Новому году.



Учебный центр

- ▶ Расширение компетенций.
- ▶ Освоение новой профессии.



ЗНАЙ НАШИХ!

С запасом

Команда Уральской Стали заняла первое место в туристическом слёте, организованном Орским машиностроительным заводом.

Жанна Савельева
Фото Дениса Ильбактина

Спортивная форма одежды, бодрое настроение и общее желание быть лучшими. На встречу «В кругу своих» на берегу Губерли орские машиностроители пригласили новотроицких металлургов, и с одобрения управляющего директора Уральской Стали Сергея Журавлёва комбинат направил на соревнования команду из шести человек.

— Турслёт — дело семейное, поэтому на него мы взяли жён и детей, а наша команда выросла до 15 человек, — рассказывает капитан команды, машинист коксовых машин Владимир Калашников. — К точке высадки нас доставила выделенная комбинатом «Газель», а до лагеря пришлось пройти пешком ещё пару километров, хотя этим бывалых туристов не напугать!

История туристических слётов Уральской Стали насчитывает много десятилетий, а спортивное ориентирование в календаре корпоративных состязаний комбината выделено в отдельный этап. Поэтому металлурги могли смело рассчитывать на призовое место.

В целом продемонстрировать навыки походной жизни решились семь команд: и опытные туристы, и новички. Ко вторым можно отнести команду ОМЗ, для которых подобный турслёт — второй в истории.

Вперёд!

Сразу после построения и торжественных напутствий

коллективам стартовал первый этап — спортивное ориентирование. Участникам предстояло отметить на карте 14 контрольных пунктов, расположенных в небольшом лабиринте и ещё четыре — в радиусе двух километров от лагеря.

Среди девушек лучшей в этом виде стала инженер-программист УПЗЧ комбината Линара Байбулатова. Капитан нашей команды Владимир Калашников был вторым среди мужчин, выше него — только машинист разливающих машин доменного цеха Юрий Тютюрев. Он же взял серебро в конкурсе капитанов, умело справившись с бухтовкой и переноской верёвки и безопасной перестёжкой индивидуальной страховочной системы. От золота его отделили всего пять секунд.

— Пешеходную дистанцию мы проходили в экстремальных условиях, стартовали вторыми и тут с неба обрушился дождь, — вспоминает Калашников. — Дистанция была сложнее той, к которой мы привыкли: длинная навесная переправа через реку, параллельная переправа и подъём по крутому склону.

Непривычным для новотроичан был разве что водный этап, где потребовались навыки гребли на туристическом катамаране и умение пройти сквозь размеченные проходы по течению и против него.

Не кашей единой

В конкурсе поваров дружины раскрыли свои кулинарные таланты. На приготовление блюд командам отвели час, за который одни успели сделать шашлык, а другие удивляли жюри экзотикой. Металлурги блеснули и здесь. Приготовленные под

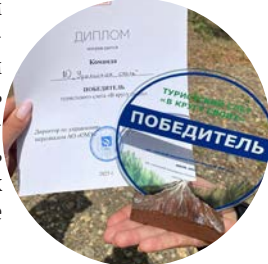
женским руководством мексиканские лепешки тако с несколькими начинками оказались вне конкуренции.

Подкрепившись, в бой вступили силачи — конкурс по перетягиванию каната был упорным.

— Для победы мы выстроили игроков по росту: от низкого к высокому, и тянули канат небольшими частыми рывками. Это сработало, — рассказывает Калашников.

Вечер — время творческих людей, и таких среди участников было в достатке. Для выступления команды подготовили реквизит и костюмы, а фантазии весельчаков не было предела: зрители за время концерта побывали в театре, увидели цыганку с картами и даже перенеслись во времена СССР. Команда Уральской Стали прочла стихотворение-обращение к туристам, пожелав коллегам нехоженых троп и новых открытий, а также показала сценку, где место людей на турслёте заняли животные.

По сумме баллов команда Уральской Стали — первая в общем зачёте, о чём спортсменам теперь будет напоминать кубок в виде скалы.



КСТАТИ

В этот же день спортсмены бегового клуба Уральской Стали приняли участие в массовом пятикилометровом трейл-забеге в районе озера Забой.



▲ Команда сильна болельщиками, у металлургов на каждого спортсмена их было минимум двое, и этого хватило, чтобы победить в командном зачёте

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Совет ветеранов ОБЦ поздравляет с 90-летием Евдокию Никифоровну Липинскую, с 85-летием Николая Ивановича Александрова, с юбилеями — В.Е. Бобылева, В.И. Доценко, А.Н. Шиянова и других именинников августа!

Желаем крепкого здоровья, заботы близких и мирного неба над головой.

Совет ветеранов ЦЛК от всей души поздравляет с юбилеем Р.В. Гиммельферб, Г.А. Павлову, Т.Е. Пачину, Н.К. Прошину, Ф.М. Якупову и всех именинников августа!

Желаем здоровья, счастья и благополучия.

Совет ветеранов ЦРМП и ЦСОСП сердечно поздравляет с юбилеем А.И. Атавину, С.М. Бубликова, В.Я. Вельк, В.И. Николаева и всех именинников августа с днём рождения!

Пусть мечты сбываются, счастья не заканчивается, удача не покидает, а близкие всегда будут рядом.

Совет ветеранов механического цеха (ЦМК) сердечно поздравляет с юбилеем А.Ф. Исайчева, В.П. Быкову, А.И. Белика, Н.Е. Михалькову, А.К. Прокаеву, М.Ф. Бочкарёву, В.И. Тюмайкина, А.И. Артёмову и других именинников августа.

Пусть мечты сбываются на долгие годы, счастья, уюта и тепла в ваших домах и благополучия!

Администрация, цехком и совет ветеранов доменного цеха от всей души поздравляют с 85-летием Николая Ивановича Самарцева, с юбилеями — В.А. Брежнева, Г.А. Панфилова и всех именинников августа!

*Пусть небо будет только ясным,
А самочувствие прекрасным,
Пусть денежек на всё хватает,
И жизнь, как радуга, сияет!*

Совет ветеранов КХП от всей души поздравляет с юбилеями В.И. Иванова, Р.Л. Керимову, С.Г. Кольцова, М.П. Санникова, С.Н. Ходкова, А.Э. Яковлева и именинников августа!

Желаем крепкого здоровья, радости в жизни и внимания родных и близких.

Совет ветеранов строительного производства наряду с другими именинниками августа поздравляет с 85-летием Валентину Андреевну Нургатину, с юбилеями — А.А. Бикметьеву, О.С. Елисееву и Н.Н. Мамедова!

Желаем крепкого здоровья на долгие годы и всего самого хорошего.

Администрация, цеховой комитет и совет ветеранов УЖДТ сердечно поздравляют юбиляров Н.В. Труднова, Н.В. Егорова, Н.С. Сафина, Н.П. Волошину, А.А. Неверову, Т.Е. Косогину, В.И. Горбунову, В.Ю. Котова и других именинников августа с днём рождения!

Желаем вам здоровья и счастья, удачи и благополучия, всех земных благ и бодрого настроения на долгие годы.

Совет ветеранов мартовского цеха от всей души поздравляет с юбилеем Н.С. Бакланову, Т.А. Иванищеву, Л.Н. Кладикову, А.М. Косых, А.В. Комарова, Т.В. Тураеву, Л.А. Шмагину и других именинников августа.

Крепкого вам здоровья, долголетия, любви и понимания близких.

Администрация и совет ветеранов Аккермановского рудника от всей души поздравляют с юбилеем И. П. Мырмина, А. Н. Лашева и всех именинников августа!

*Пусть будет ваша жизнь прекрасной,
Пусть будет меньше зла и бед,
Желаем вам большого счастья
И долгих, светлых, добрых лет.*

Совет ветеранов цеха питания сердечно поздравляет с 90-летним юбилеем Марию Федосеевну Ивакину, с 85-летием — Антонину Васильевну Трофимову, с 80-летием — Нину Ивановну Грязнову, с 75-летним юбилеем Евдокию Борисовну Кривошееву и Любовь Николаевну Синько с 70-м днём рождения!

Желаем крепкого здоровья и семейного благополучия!

Совет ветеранов фасонно-литейного цеха от всей души поздравляет с 85-летием Валентину Гавриловну Титову, с юбилеями — А.Р. Лубенцова, С.Н. Калинину и всех именинников августа.

Здоровья на долгие годы, хорошего настроения и всех благ!

Администрация, профсоюзный комитет и совет ветеранов УТК сердечно поздравляют с 85-летием Александру Егоровну Попову, с 80-летием Фирюзу Ахметовну Шайбакову, с 75-й годовщиной — Татьяну Павловну Любанову и Любовь Георгиевну Нигуренко, с юбилеями — В.А. Чашкину, Т.А. Чистякову, Л.Г. Чуркову, Г.В. Бекасову и других именинников августа!

Желаем крепкого здоровья, счастья, тепла и уюта в домах, благополучия и мирного неба над головой.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 4 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 Телеканал «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (0+).
9:10 «Модный приговор» (0+).
10:00 «Жить здорово!» (16+).
10:50, 11:25, 0:55, 1:40, 2:15, 2:50, 3:05, 3:45 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (0+).
11:55 «Время героев» (16+).
13:00, 14:15 Информационный канал (16+).
17:15 «Давай поженимся!» (16+).
18:05 «Мужское / Женское» (16+).
19:00 Т/с «ИЩЕЙКА-4» (12+).
20:00 «Большая игра» (16+).
21:00 «Время» (0+).
21:45 Т/с «СТАРУШКИ В БЕГАХ. КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ» (12+).
23:40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+).

РОССИЯ

5:00 Утро России (0+).
9:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 3:00 Вести (0+).
9:30, 11:30, 21:10 Вести. Местное время (0+).
9:55 О самом главном (12+).
12:00, 18:00 «60 минут» (12+).
14:30, 1:40, 3:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-17» (16+).
17:00 Малахов (16+).
21:30, 22:30 Т/с «СПАСКАЯ-2» (16+).
23:35, 0:35 Т/с «АННА МЕДИУМ» (16+).

ТВЦ

6:00 «Настроение» (0+).
8:15 «Смех, дрожь и видео» (16+).
8:40 Х/ф «ОТЕЛЬ «ТОЛЕДО» (12+).
10:40 Д/с «Назад в СССР» (16+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00, 0:00 События.
11:50, 2:30 Х/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. ГЛАДИАТОР» (12+).
13:45, 4:40 Мой герой (12+).
14:50 Город новостей (0+).
15:05 Т/с «МАРЛЕН» (16+).
17:20 «Фактор безопасности» (12+).
18:10 «Петровка, 38» (16+).
18:20 Х/ф «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА!» (16+).
22:35 «10 самых...» (16+).
23:05 «Знак качества» (16+).
0:30 Д/ф «Русские тайны. Загадка Жириновского» (16+).
1:10 Д/ф «Сестры Юкины. В Королевстве кривых зеркал» (16+).
1:50 Д/ф «Дорогие товарищи. Звездочёт» (16+).

НТВ

4:45, 8:25, 10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+).
14:00 Т/с «ЗИМОРОДОК-3» (16+).
16:45 «ДНК» (16+).
20:00, 0:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ-11» (16+).
0:25 Т/с «ЛИХАЧ-2» (16+).

КУЛЬТУРА

6:30, 16:30 Д/с «Энциклопедия загадок» (0+).
7:05 Легенды мирового кино (0+).
7:35 Х/ф «НЕПОДДАЮЩИЕСЯ» (0+).
8:50, 19:45 Д/с «Невский ковчег. Теория невозможного» (0+).
9:20 Диалоги о животных (0+).
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (0+).
10:15, 20:15 Известные маршруты России (0+).
11:00 Х/ф «КАПИТАН ФРАКАСС» (0+).
12:15, 18:25 Д/с «Забытое ремесло» (0+).
12:45 Х/ф «ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ» (0+).
15:15 Д/с «Острова» (0+).
16:00 Д/ф «Роман в камне» (0+).
17:15, 0:55 Исторические концерты (0+).
18:40 Academia (0+).
20:55 Спокойной ночи, малыши!»

(0+)

21:10 Спектакль «Кто боится Вирджинии Вульф?» (0+).
23:40 «Рэгтайм, или Разорванное время» (0+).
0:10 Т/с «КУРСАНТЫ» (16+).

ЗВЕЗДА

5:40, 7:10 Т/с «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» (16+).
9:00 «Сегодня утром» (12+).
11:00, 15:00, 21:00 Новости дня (16+).
11:15 Д/с «Неизвестные сражения Великой Отечественной» (16+).
13:00, 15:25, 2:55 Х/ф «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ» (12+).
16:15, 19:10 Т/с «НОЧНЫЕ ЛАСТОЧКИ» (16+).
19:00 Военные новости (16+).
20:50 «Специальный репортаж» (16+).
21:15 «По горячим следам» (16+).
22:10 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (16+).
23:00 «Открытый эфир» (16+).
0:45 «Между тем» с Наталией Метлиной (12+).
1:15 Т/с «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА» (12+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).
5:40, 6:20, 7:00, 7:45, 9:30, 10:20, 11:15, 12:05 Т/с «СВОИ-6» (16+).
8:40 Знание - сила (12+).
13:30, 14:20, 15:15, 16:00, 16:55, 17:30, 18:15, 19:00, 19:50, 20:40, 21:25, 2:05, 2:40, 3:20, 3:55 Т/с «СЛЕД» (16+).
22:20, 0:30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА-7» (16+).
23:05, 1:15 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА-5» (16+).
0:00 Известия. Итоговый выпуск (16+).

МАТЧ

6:00, 15:05 «Лучшие из лучших» (12+).
6:30 «Всё о главном» (12+).
7:00, 9:00, 12:55, 15:35, 3:55 Новости (6+).
7:05, 11:35, 22:00 Все на Матч! (6+).
9:05 Лица страны (12+).
9:25, 0:25 «Культовые» (12+).
10:30, 17:25 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура (6+).
12:35 Специальный репортаж (12+).
13:00 Есть тема! (6+).
14:25, 3:25 «Взойди на свой Олимп» (12+).
15:40 Смешанные единоборства. UFC (16+).
18:30 Громко (6+).
19:55 Футбол. Лига Пари (6+).
23:20 Профессиональный бокс. Бой за титул абсолютного чемпиона мира (16+).

ОТР

6:05 Х/ф «СУЕТА СУЕТ» (12+).
7:30 Д/ф «Русский кентавр» (12+).
8:00 Х/ф «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ» (12+).
9:30, 22:15 «Календарь» (6+).
10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:50, 14:00, 15:00, 17:00, 20:00, 22:00 Новости (0+).
10:05, 10:35 Пёстрый мир (0+).
11:05, 11:35, 12:05, 14:05, 15:10, 20:20 Отражение (0+).
13:00, 2:55 Т/с «ВЫСОКИЕ ОТНОШЕНИЯ» (16+).
17:15 Х/ф «ПОДМОСКОВНЫЕ ВЕЧЕРА» (16+).
19:00 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего» (12+).
19:15 «Игра в классики» (12+).
22:45, 23:35 Т/с «ПРЕСТУПЛЕНИЕ» (16+).
0:20 Х/ф «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ» (12+).
1:30 Д/с «Неизвестная война» (16+).
2:20 Д/ф «Друзья человечества» (12+).

ВТОРНИК, 5 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 Телеканал «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (0+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Жить здорово!» (16+).
10:45, 11:20, 14:15 Информационный канал (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (0+).
17:15 «Давай поженимся!» (16+).
18:05 «Мужское / Женское» (16+).
18:55 Т/с «ИЩЕЙКА» (12+).
19:55 «Большая игра» (16+).
21:00 «Время» (0+).
21:45 Т/с «АНГЕЛ МЕСТИ» (16+).
22:45 Т/с «МОЛЧАНИЕ» (16+).
23:45 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+).
1:00, 3:05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).

РОССИЯ

5:00 Утро России (0+).
9:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 3:00 Вести (0+).
9:30 Местное время (0+).
9:55 О самом главном (12+).
11:30, 21:10 Вести. Местное время (0+).
12:00, 18:00 «60 минут» (12+).
14:30, 1:35, 3:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+).
17:00 «Малахов» (16+).
21:30 Т/с «СПАСКАЯ» (16+).
23:35 Т/с «АННА МЕДИУМ» (16+).
3:50 Т/с «ШАПОВАЛОВ» (16+).

ТВЦ

6:00 «Настроение» (0+).
8:10 «Смех, дрожь и видео» (16+).
8:40 Х/ф «ОТРАВЛЕННАЯ ЖИЗНЬ» (12+).
10:35 Д/с «Назад в СССР» (16+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (0+).
11:50, 2:55 Х/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. ХАМЕЛЕОН» (12+).
13:50, 5:05 Мой герой (12+).
14:50 Город новостей (0+).
15:05 Х/ф «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА-2» (12+).
17:00 Д/ф «Актёрские драмы. Здесь вам не эстрада!» (16+).
18:10 Х/ф «ЭФФЕКТ ДОМИНО» (16+).
22:35 «Хватит слухов!» (16+).
23:05 Д/ф «Сестры Юкины. В Королевстве кривых зеркал» (16+).
0:00 События. 25-й час (16+).
0:35 «Петровка, 38» (16+).
0:55 Д/ф «СС. Прислужники зла» (16+).
1:35 «Хроники московского быта» (12+).

НТВ

4:55, 8:25, 10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ-3» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+).
14:00 Т/с «ЗИМОРОДОК-3» (16+).
16:45 «ДНК» (16+).
20:00, 0:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ-10» (16+).
0:20 Д/ф «Неизвестная Россия» (12+).
1:00, 2:15, 3:30 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» (16+).

КУЛЬТУРА

6:30, 16:30 Д/с «Энциклопедия загадок» (0+).
7:05 Легенды мирового кино (0+).
7:35, 0:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» (0+).
8:45, 2:30 Д/ф «История вещей» (0+).
9:15 Диалоги о животных (0+).
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (0+).
10:20, 20:15 Известные маршруты России (0+).
11:05 Х/ф «ЗАВТРАК НА ТРАВЕ» (0+).
12:15 Д/с «Забытое ремесло» (0+).
12:45 Д/с «Русский плакат» (0+).
13:05 Моя любовь – Россия!
13:35 Х/ф «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» (0+).

16:15 Д/с «Первые в мире» (0+).
17:15, 1:15 Музыка во дворцах (0+).
17:55, 1:50 Д/ф «Михаил Тихонравов. Тайный советник Королёва» (0+).
18:40 Academia (0+).
19:45 «Библейский сюжет» (0+).
20:55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+).
21:10 Х/ф «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ» (0+).
23:25 Д/ф «Вызов хаосу» (0+).

ЗВЕЗДА

5:25, 7:10, 16:15, 19:10 Т/с «КРОТ» (16+).
9:00 «Сегодня утром» (12+).
11:00, 15:00, 21:00 Новости дня (16+).
11:15, 23:00 «Открытый эфир» (16+).
13:00, 20:50 «Специальный репортаж» (16+).
13:15, 15:20, 2:50 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» (12+).
19:00 Военные новости (16+).
21:15 «По горячим следам» (16+).
22:10 Д/с «Улика из прошлого» (16+).
0:45 «Между тем» с Наталией Метлиной (12+).
1:15 Т/с «ВХОД В ЛАБИРИНТ» (12+).
4:10 Д/с «Шедевры военных музеев» (12+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).
5:25 Т/с «СВОИ-2» (16+).
6:05, 6:45, 7:25, 8:20, 9:30 Т/с «СВОИ-5» (16+).
9:35, 10:25, 11:15, 12:05 Т/с «СВОИ-6» (16+).
13:30, 14:20, 15:10, 16:00, 16:50, 17:30, 18:10, 19:00, 19:45, 20:40, 21:25, 2:05, 2:40, 3:20, 3:55 Т/с «СЛЕД» (16+).
22:20, 0:30 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА-7» (16+).
23:05, 1:15 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА-5» (16+).
0:00 Известия. Итоговый выпуск (16+).

МАТЧ

6:00, 13:40, 4:55 Плавание. Чемпионат мира по водным видам спорта (6+).
6:50, 9:10, 12:00, 16:15, 3:25 Новости (6+).
6:55, 16:20, 22:45 Все на Матч! (6+).
9:15, 11:40 Специальный репортаж (12+).
9:35 География спорта (12+).
10:05, 12:05 Прыжки в воду. Чемпионат мира по водным видам спорта. Женщины/ Мужчины (6+).
18:00, 20:30 Футбол. Fonbet Кубок России (6+).
0:30 Д/с «Сила воды» (12+).
1:00 Матч! Парад (16+).
1:30 Бильярд. Betboom Кубок чемпионов. 1/2 финала (6+).
3:30 Дзюдо. Мировой тур. Турнир «Большого шлема» (12+).

ОТР

6:20, 7:10, 22:45, 23:30 Т/с «ПРЕСТУПЛЕНИЕ» (16+).
8:00, 18:45 «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+).
8:50 «Преодоление» (12+).
9:30, 22:15 «Календарь» (6+).
10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 12:50, 14:00, 15:00, 17:00, 20:00, 22:00 Новости (0+).
10:05, 10:35 Пёстрый мир (0+).
11:05, 11:35, 12:05, 14:05, 15:10, 20:20 Отражение (0+).
13:00 Т/с «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» (12+).
17:15 Х/ф «УСПЕХ» (12+).
19:00 Специальный репортаж (12+).
19:15, 1:50 «Игра в классики» (12+).
0:20 Х/ф «СТУДЕНТ» (16+).
2:35 Х/ф «КИНО. КОРОТКИЙ МЕТР» (18+).
2:55 Отражение. Итоги (12+).
4:55 Д/с «Свет и тени» (16+).

СРЕДА, 6 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5:00 Телеканал «Доброе утро» (0+).
9:00, 3:00 Новости (0+).
9:05 «Модный приговор» (0+).
9:55 «Жить здорово!» (16+).
10:45, 11:20, 14:15 Информационный канал (16+).
11:00, 14:00, 17:00 Новости (0+).
17:15 «Давай поженимся!» (16+).
18:05 «Мужское / Женское» (16+).
18:55 Т/с «ИЩЕЙКА» (12+).
19:55 «Большая игра» (16+).
21:00 «Время» (0+).
21:45 Т/с «АНГЕЛ МЕСТИ» (16+).
22:45 Т/с «МОЛЧАНИЕ» (16+).
23:45 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+).
1:00, 3:05 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).

РОССИЯ

5:00 Утро России (0+).
9:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 3:00 Вести (0+).
9:30 Местное время (0+).
9:55 О самом главном (12+).
11:30, 21:10 Вести. Местное время (0+).
12:00, 18:00 «60 минут» (12+).
14:30, 1:35, 3:30 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (16+).
17:00 «Малахов» (16+).
21:30 Т/с «СПАСКАЯ» (16+).
23:35 Т/с «АННА МЕДИУМ» (16+).
4:00 Т/с «ШАПОВАЛОВ» (16+).

ТВЦ

6:00 «Настроение». **8:10, 5:40** «Смех, дрожь и видео» (16+).
8:40 Х/ф «МАСТЕР ОХОТЫ НА ЕДИНОРОГА» (12+).
10:35 Д/с «Назад в СССР» (16+).
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (0+).
11:50, 2:55 Х/ф «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. РИМСКИЙ ПАЛАЧ» (12+).
13:45, 5:05 Мой герой (12+).
14:50 Город новостей (0+).
15:00 Х/ф «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА-3» (12+).
17:00 Д/ф «Актёрские драмы. Секс-символы» (16+).
18:10 Х/ф «ЭФФЕКТ ДОМИНО» (16+).
22:35 «Хватит слухов!» (16+).
23:05 «Хроники московского быта» (12+).
0:00 События. 25-й час (0+).
0:35 «Петровка, 38» (16+).
0:55 Д/ф «Дорогие товарищи. Скрипка и немножко нервно» (16+).
1:35 «Знак качества» (16+).

НТВ

4:55 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ-3» (16+).
6:30 «Утро. Самое лучшее» (16+).
8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+).
8:25, 10:35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» (16+).
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+).
14:00 Т/с «ЗИМОРОДОК-3» (16+).
16:45 «ДНК» (16+).
20:00, 0:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ-10» (16+).
0:20 Д/ф «Неизвестная Россия» (12+).
0:55, 2:10, 3:25 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА» (16+).

КУЛЬТУРА

6:30 Д/с «Энциклопедия загадок» (0+).
7:05 Легенды мирового кино (0+).
7:35, 0:05 Х/ф «ПРОФЕССИЯ - СЛЕДОВАТЕЛЬ» (0+).
8:45, 2:30 Д/ф «История вещей» (0+).
9:15 Диалоги о животных (0+).
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (0+).
10:20, 20:15 Известные маршруты России (0+).
11:05 Х/ф «ЗАВТРАК НА ТРАВЕ» (0+).

12:45 Д/с «Русский плакат» (0+).
13:05 Моя любовь - Россия! (0+)
13:35 Х/ф «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ» (0+).
16:05 Линия жизни (0+).
17:15, 1:15 Музыка во дворцах (0+).
18:40 Academia (0+).
19:45 «Библейский сюжет» (0+).
20:55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+).
21:10 Х/ф «СОЛЯРИС» (0+).
23:35 Д/ф «Роман в камне» (0+).

ЗВЕЗДА

5:25, 7:10, 16:15, 19:10 Т/с «КРОТ» (16+).
9:00 «Сегодня утром» (12+).
11:00, 15:00, 21:00 Новости дня (16+).
11:15, 23:00 «Открытый эфир» (16+).
13:00 Х/ф «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» (12+).
14:50, 20:50 «Специальный репортаж» (16+).
15:20, 21:15 «По горячим следам» (16+).
19:00 Военные новости (16+).
22:10 Д/с «Секретные материалы» (16+).
0:45 «Между тем» с Наталией Метлиной (12+).
1:15 Т/с «ВХОД В ЛАБИРИНТ» (12+).
2:50 Х/ф «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА» (12+).
4:10 Д/с «Шедевры военных музеев» (12+).
4:55 Д/с «Хроника Победы» (16+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

5:00, 9:00, 13:00, 17:00 Известия (16+).
5:25 Т/с «СВОИ-2» (16+).
6:05, 6:40, 7:25, 8:15, 9:30 Т/с «СВОИ-5» (16+).
9:35, 10:25, 11:15, 12:05

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6:00, 10:00 Новости.
6:10, 0:00, 0:45, 1:20, 2:00, 2:35, 3:10, 3:50, 4:25 ПОДКАСТ.ЛАБ (16+).
6:40 Играй, гармонь любимая! (12+).
7:25 «Здоровье» (16+).
8:30 Союзмультфильм (0+).
9:10 «Непутевые заметки» (12+).
9:30 «Мечталлион». (12+).
10:15 «Жизнь своих» (12+).
11:05 «Повара на колесах» (12+).
12:00 Новости (0+).
12:15 Д/ф «Чемодан из Хиросимы» (12+).
13:10 «Видели видео?» (0+).
14:20 Д/с «MONEYпулаторы. «От звонка до звонка» (16+).
15:30 Д/ф «Николай Еременко. На разрыв сердца» (16+).
16:25 Х/ф «ПИРАТЫ XX ВЕКА» (12+).
18:00 Вечерние новости (0+).
19:00 «Перепой звезду» (12+).
21:00 «Время» (0+).
23:00 Т/с «ТРИГГЕР» (16+).

РОССИЯ 1 РОССИЯ

7:20 «В кругу друзей» (0+).
8:00 Местное время (0+).
8:35 Когда все дома (0+).
9:25 Утренняя почта (0+).
10:10 Сто к одному (0+).
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (0+).
11:30 Наши. Военкоры (12+).
12:00 Доктор Мясников (12+).
13:00 Судьба человека (12+).
14:30 Вести. Местное время (0+).
15:00 Парад юмора (16+).
17:50 Песни от всей души (12+).
22:30 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+).

ТВЦ

7:50 Х/ф «СКАЗКА О ЖЕНСКОЙ ДРУЖБЕ» (16+).
9:35 Х/ф «ТЁТЯ ТАНЯ» (12+).
11:30, 14:30, 0:10 События (0+).
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+).
12:35 Х/ф «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» (12+).
14:45 Д/ф «Дорогие товарищи. Золотое дно» (16+).
15:30 Д/ф «Охота на маньяка. Дело о лисьей шубе» (16+).
16:20 Д/ф «90-е. Уроки пластики» (16+).
17:15 Х/ф «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ» (12+).
21:20, 0:25 Х/ф «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ. ПАУТИНА» (12+).

НТВ

5:20, 6:10, 7:00 Т/с «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+).
8:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (16+).
8:20 «У нас выиграют!» (12+).
10:20 Х/ф «СЦЕНАРНАЯ КОМНАТА» (12+).
11:00 «Чудо техники» (12+).
12:00 «Дачный ответ» (0+).
13:00 «НашПотребНадзор» (16+).
14:00 «Однажды...» (16+).
15:00 «Своя игра» (0+).
16:20 ЧП. Расследование (16+).
17:00 «Следствие вели...» (16+).
19:40 Основано на реальных событиях (16+).
23:30 «Вельвет фест» (12+).

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

7:05 Мультфильмы (0+).
8:20 «Классная тема!» (0+)
8:50 Д/ф «Диалог с Ньютоном» (0+).
9:40 Х/ф «НАША ДАЧА» (12+).
11:05 Д/ф «Наедине с мечтой. Фёдор Конюхов» (0+).
11:45 Х/ф «ОБЫКНОВЕННЫЙ

ЧЕЛОВЕК» (0+).
13:25 Д/с «Человеческий фактор» (0+).
13:55 «Энигма» (0+).
14:45 Х/ф «НЕ ГОРЮЙ!» (0+).
16:15 Д/ф «Полёт над Калининградом» (0+).
17:10 Легендарные голоса Большого (0+).
18:00 Х/ф «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА» (0+).
19:30 Новости культуры (0+).
19:45 «Монолог в 4-х частях» (0+).
21:30 Х/ф «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» (0+).
23:10 Спектакль «Чайка»(0+).

ЗВЕЗДА

6:40 Д/с «Перелом. Хроника Победы» (16+).
7:10 Х/ф «ЗАОБЛАКАМИ - НЕБО» (12+).
9:00 Х/ф «НОЛЬ-СЕДЬМОЙ» МЕНЯЕТ КУРС» (16+).
11:00 «Новости недели» (16+).
11:25 «Служу России» (12+).
11:55 «Военная приёмка» (12+).
12:45 «Легенды армии» (12+).
13:35 Д/с «Москва - фронту» (16+).
14:05 Д/с «Война миров» (16+).
14:55 Код доступа (12+).
15:50 Д/с «Улика из прошлого» (16+).
16:40 «Скрытые угрозы» (16+).
17:35 Д/с «Секретные материалы» (16+).
18:30 Д/с «Загадки века» (12+).
19:20 «Специальный репортаж» (16+).
20:00 «Главное» (16+).
21:40 Д/с «Легенды советского сыска. Годы войны» (16+).

ПЯТЫЙ КАНАЛ

7:15, 8:05, 9:30, 10:25 Х/ф «ИЗГОЙ-3. ОТЦЫ» (16+).
9:00 Фирменный рецепт с Емельяненко (12+).
11:20, 12:15, 13:05 Х/ф «ИЗГОЙ-3. КАРХУУ» (16+).
14:05 Х/ф «ИЗГОЙ-3» (16+).
15:00, 15:55, 16:45, 17:40, 18:40, 19:30.
20:25, 21:20 Т/с «ПИЛИГРИМ-3» (16+).
22:15 Х/ф «БЕЛЫЙ ТИГР» (16+).

МАТЧ МАТЧ

7:00, 12:35, 23:55, 3:55 Новости (6+).
7:05, 12:40, 0:00 Все на Матч! (6+).
8:55 Тяжёлая атлетика. Чемпионат России. Женщины (6+).
13:55, 20:15 Футбол. Лига Пари (6+).
16:00 Лёгкая атлетика. ПСБ Чемпионат России (6+).
22:30 «После футбола» с Георгием Черданцевым (6+).

ОТР ОТР

7:05, 16:05 «Большая страна: открытие» (12+).
8:00 Д/с «Открывая Россию» (12+).
8:30 Х/ф «МИСТЕР СМИТ ЕДЕТ В ВАШИНГТОН» (12+).
10:40 «Отправк возможностям» (12+).
11:00, 18:00 «Календарь» (6+).
11:30 Пёстрый мир (12+).
12:30 «На приёме у главного врача» (12+).
13:25, 14:05 Х/ф «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» (12+).
14:00, 17:00, 19:00, 21:00 Новости (0+).
15:10 Х/ф «КИНО. КОРОТКИЙ МЕТР» (16+).
15:50 «Конструкторы будущего» (12+).
17:05 «Моя история» (16+).
18:30 Д/с «Свет и тени» (16+).
19:20 Х/ф «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ» (12+).
20:45 «Почитаем!» (12+).
21:15 Х/ф «ОШИБКИ ЮНОСТИ» (12+).
22:40 Х/ф «МОТЫЛЕК» (16+).
1:05 Д/ф «Трамвай идет по городу» (12+).

«ТОЙОТА» В ОРЕНБУРГ МИНИВЭН ПО АДРЕСУ И ОБРАТНО. ЛЕГКО И С КОМФОРТОМ Больницы. Мелкий груз. В 5 и 8 часов +7-961-905-47-56 (Евгений)

Юрист Красных Юлия Геннадьевна.
Гражданские и административные дела.
Ул. Советская, д.111
Запись по телефону: +7-909-619-28-38

СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

Совет ветеранов ОГПС-3 с глубоким прискорбием извещает о кончине ветерана труда **ИРЭКА ХАЛИУЛОВИЧА ИШТЕРЯКОВА** и выражает искренние соболезнования родным и близким покойного.

Администрация, цехком и совет ветеранов ОБЦ с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана труда **ВЛАДИМИРА МИХАЙЛОВИЧА ГОЛОЛОВОВА** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойного.

Администрация цехком и совет ветеранов ЭЦ-1(ТЭЦ) с глубоким прискорбием извещает о кончине ветерана труда **ЕЛЕНЫ ЕГОРОВНЫ МАРКИНОЙ** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойной.

Администрация, цехком и совет ветеранов КХП с прискорбием извещает о кончине ветерана труда **ЛЕОНТИЯ НИКИТОВИЧА ПЕРЕТАТКО** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойного.

Администрация, цехком и совет ветеранов доменного цеха с глубоким прискорбием сообщают о кончине ветеранов труда **МИНЗАДЫ САЙТМИЕВНЫ ГИННАТУЛЛИНОЙ** **СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА СЕННИКОВА** и выражают искренние соболезнования родным и близким покойных.

ОБЪЯВЛЕНИЯ 66-26-60

РЕМОНТ

> Ремонт квартир (обои, штукатурка, наливные полы, кафель). Все виды отделочных работ. Тел.: +7-909-607-90-55.

> Профессиональный ремонт окон ПВХ; ремонт и изготовление новых москитных сеток. Тел.: +7-922-555-00-13.

> Ремонт кровли. Мягкая кровля и ремонт крыш гаражей. Большой опыт работы. Качественно и недорого. Пенсионерам скидки. Тел.: 66-90-54, +7-919-856-91-20, +7-903-364-80-54.

> Ремонт всех телевизоров (ЖК,плазма, LED), микроволновок, мониторов, автомагнитол,пультов. Гарантия. Пенсионерам скидка. Тел.: +7-922-557-19-78.

> Срочный ремонт ШВЕЙНЫХ МАШИН. Тел.: +7-961-911-71-39.

> Ремонт холодильников, морозильников. Изготовле ние уплотнителей холодиль ников любых марок, резинки на двери. Тел: +7(3537)69-34-99

>ТЕЛЕАТЕЛЬЕ
Ремонт телевизоров, ЖК-LED- телевизоров, компьютеров, микроволновых печей. ПЕНСИОНЕРАМ — СКИДКА. ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ, ВЫЕЗД НА ДОМ, ГАРАНТИЯ. АДРЕС: УЛ. ВИНОКУРОВА, 14, ТЕЛ.: 61-10-48, +7-905-813-10-48.

УСЛУГИ

> **Сантехнические работы.** (смесители, бачок и т.д.) Тел: +7-903-369-25-20.

> **Грузоперевозки.** Аккуратные грузчики. Вывоз строительного мусора. Покупка металлолома (дорого). Тел.: +7-986-794-57-16.

> **Профессиональное уничтожение клопов, тараканов и грызунов.** Качество. Гарантия. Тел.: +7 (3537) 333-136

> **Доставка сыпучих грузов:** песка, щебня, бута, отсева (горная пыль), шлака, ПГС, глины, чернозёма и т. д. ВСЕ УСЛУГИ САМОСВАЛОВ. Тел.: +7-922-834-01-06.

> **Отделочные работы:** штукатурка, шпатлёвка, покраска, обои, плитуса и многое другое. Большой опыт. Тел.: +7-961-947-11-51, +7-922-867-38-48

> Замена водопровода, отопле- ния, канализации, радиаторов, установка водонагревателей, смесителей. Гарантия. Тел.: 61-97-63, 61-47-36, +7-905-846-97-63, +7-905-845-57-36

> Услуги электрика. Замена счётчиков, автоматов, монтаж электропроводки. Все виды работ. Быстро, качественно, недорого. Тел.: +7-961-916-92-13..

КУПЛЮ

> Лом чёрного и цветного металла. Дорого. Самовывоз. Тел.: +7-906-836-63-62.

ПРОДАМ

> 3-к. кв. с ремонтом, техникой и мебелью по адресу ул. Совет- ская, д. 124. 2 этаж, две лоджии. Тел.: +7-903-369-21-93.

> Сад 6 соток. Имеется домик, все насаждения. СТ-8 Тел.: +7-909-617-76-65

РАЗНОЕ

> Заберу ненужные книги, а также куплю разнообразные предметы быта СССР и ранее. Тел.: +7-987-841-47-77, +7-951-037-38-33

РЕКЛАМА

Магазин ткани «СЕЛЕНА»
В продаже: тюлегардинное полотно, портьерная ткань, рогож- ка для столового белья, хлопок 100% (поплин, бязь, перкаль, сатин) для постельного белья, вафельная ткань, камуфляжная, а также плательно- костюмные ткани. Подушки, оде- яла, пледы,покрывала, постельное бельё эконо- и премиум-класса, махровые простыни и полотенца. *Всё для ремонта одежды и рукоделия.* **При магазине работает ателье.** Наш адрес: г. Новотроицк, ул. Советская, 53. Тел.: +7 (3537) 67-95-49.

«ОКНА ПЛАСТ»
ОКНА
ЛОДЖИИ
ЕВРОБАЛКОНЫ
66-84-64
Центральный
рынок,
3 корпус, 2 этаж

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ С 1 ПО 7 АВГУСТА

По данным www.gismeteo.ru

1 августа, пятница		2 августа, суббота		3 августа, воскресенье		4 августа, понедельник		5 августа, вторник		6 августа, среда		7 августа, четверг	
ночь	день	ночь	день	ночь	день	ночь	день	ночь	день	ночь	день	ночь	день
+16	+28	+15	+29	+15	+27	+17	+27	+18	+29	+20	+29	+19	+30
Ясно		Ясно		Небольшой дождь		Ясно		Небольшой дождь		Небольшой дождь		Облачно	
11 м/с		7 м/с		7 м/с		7 м/с		7 м/с		10 м/с		8 м/с	

МЕТАЛЛУРГ

1 августа №29 (7537)

12+

Газета зарегистрирована 05.03.2025 г. управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Оренбургской области. Регистрационный номер ПИ №ТУ 56-00834.

Учредитель и издатель: ООО УПРАВЛЯЮЩАЯ КОМПАНИЯ «УРАЛЬСКАЯ СТАЛЬ», 123100, Москва, ул. 2-я Звенигородская, д. 12А. Адрес редакции: 462353, Оренбургская обл., г. Новотроицк, ул. Заводская, 1, корпус Б, каб. № 209.

Редактор: А. В. Бондаренко, тел.: 66-71-88, e-mail: a.bondarenko@uralsteel.com. Отдел промышленности, тел.: 66-71-86. Отдел культуры и спорта, тел.: 66-71-87. Отдел рекламы, тел.: 66-26-60.

Служба доставки, тел.: 66-41-49. Телепрограмма «Накануне»: Главный редактор тел.: 66-24-55, корреспонденты тел: 66-24-49 Подписано в печать 31.07.25 г.

Газета отпечатана ООО «ОрскПресс», 460024 г. Оренбург, ул. Пороховая, 2. Заказ № 29. Объём — 12 п. л. Тираж: 14 600 экземпляров.

ДНЕВНИК ПРИНЦЕССЫ

Путь к короне, или Как я участвовала в конкурсе «Стальная королева»

Участница «Стальной королевы — 2025», машинист крана доменного цеха Анастасия Чертыковцева в финале конкурса получила статус «Мисс Очарование».

Жанна Савельева
Фото Антона Сиротина,
Ильи Логачёва

Глядя на миниатюрную Анастасию, не сразу веришь, что у неё 15 лет стажа, и она управляет мостовым краном. Хотя в её речи кроме радушия слышны упорство и целеустремлённость.

Местная

Настя после школы пришла в ПУ-5 и одновременно поступила в филиал юридической академии.

— Моя семья — металлурги, мама работала здесь бухгалтером, брат Сергей — машинистом крана в ЭСПЦ, он отчасти и повлиял на мой выбор, — говорит Чертыковцева.

После училища девушка пришла на комбинат и попала к наставнице Светлане Чудиновой, уроки которой и сегодня вспоминает с теплотой.

— На складе работа практически никогда не прекращается, объёмы всегда были приличными. Я училась рассчитывать каждое движение, чтобы груз без раскочки ложился в нужную точку, — рассказывает Чертыковцева.

В 2019 году Настя спустилась с крана, поработала секретарём в ФЛЦ, а год назад вновь сменила офис на кран в родном цехе.

Успешная

Так же увлечённо, как кантует ковши, Чертыковцева бежит, путешествует и пишет стихи. Говорит, что иногда рифмы приходят даже во время работы. У Анастасии две дочери, 12-летняя Елизавета с удовольствием учится в художественной школе, а девятилетняя Алиса серьёзно увлечена спортивной аэробикой. Семья Чертыковцевых —

постоянные участники корпоративных программ комбината, дважды победители соревнований «Папа, мама, я — спортивная семья».

«Мисс Очарование-2025» всегда мечтала попасть на конкурс красоты и отмечает, что «Стальная королева» для неё — возможность показать себя, поднять самооценку и достичь новых вершин.

25 апреля

Отпросилась с работы, забрала домой, подкрасила губы и бросила в сумку туфли, подумав: «Была-не была». Кручу в руках бейдж и думаю: «Номер 40, как моя квартира. Добрый знак...».

Пока ждала своего выхода, немного перегорела, хотелось только побыстрее «отстреляться». Я готовила стихотворение собственного сочинения, естественно, о любви. Прочла, а кто-то в жюри просит пройти по сцене и... спеть любую песню. Неожиданность, в голове ничего, кроме «Угонщицы» Аллегровой, жюри улыбается, а я думаю: «Наверное, у меня самое нелепое выступление. Ну, ничего, Настя, зато ты попробовала».

А когда все вышли на сцену в ожидании вердикта и в середине списка я услышала свою фамилию, внутри все затрепетало — ура, приключение продолжается!

27 апреля

Первая встреча с девочками и фотосессия. Поначалу — неловкое молчание, потом разговорились и нашли кучу общих тем. Кажется, конкурсантки образованные, интересные и творческие личности.

Фотограф Антон учил нас позировать: ножку туда, ручку убрать, выпрямить спинку — и улыбаться, улыбаться, улыбаться... А в конце сессии пришла идея сделать снимок как

в сериале «Друзья». Помните такой? В общем, это было весело.

13 мая

Сегодня мастер-класс по рисованию. Волнуюсь, в отличие от старшей дочери я рисую не очень, а в тоже время интересно попробовать... В зале уже стоят мольберты с чистыми холстами и ждут две художницы: Ольга и Виолетта. Я выбрала два тропических рисунка и решила соединить их в один образ. Ммм, райское наслаждение!

Сначала простым карандашом рисовали контуры, выходило не то, приходилось начинать сначала. Когда показалось, что ничего не выйдет, сказала себе: «Настя, расслабься и поймай момент!», сделала пару дыхательных упражнений и пришло удовольствие от процесса.

Есть набросок! Теперь яркими красками вырисовываю детали: тень, свет, полутона... Кажется, задача перенести эмоции на холст почти решена, а я стала лучше понимать мотивы дочери. Какой же кайф пробовать свои силы в неизведанной области!

12 июня

Самое долгожданное занятие — основы этикета. В одном из кафе — светлая комната с камином, в центре стол, на нём — красивый подсвечник, изящные бокалы и блестят столовые приборы. Застольным манерам нас учит Екатерина, женственная, элегантная и с отличным чувством юмора, она всё знает про манеры настоящей леди. И вот я уже умею вежливо пригласить официанта или, не обидев, отказаться от нелюбимого блюда, знаю, когда уместны белые свечи и почему бокал под воду чаще всего крайний слева. А больше всего запомнились истории с примерами ведения светских бесед.

Платье для Золушек

Тем временем подросли наши наряды. Эскизы модельер рисовала на компьютере, скрупулезно проработала детали и показала нам фактуру ткани. Вот это да, у нас будут настоящие платья принцесс! Затем наброски попали в руки швей и началось волшебство. На примерки я приезжала с радостью, знакомой женщинам, и каждый раз отмечала: похоже, из куска материи родится настоящий шедевр!

Тяжело в учении

Репетиции — отдельный вид искусства и львиная доля времени подготовки к гала-концерту. Каждый будущий выход на сцену разбит на этапы, сначала



▲ Анастасия говорит, что больше всего волновалась на кастинге и перед финальным Гала-концертом

их заучивали по отдельности, чтобы потом «склеить» в общий номер. Несколько часов на высоких каблуках рожают уважение к моделям, которые ещё и должны попадать в такт музыке. Хотя и здесь удавалось повеселиться и пошутить, пока режиссёр говорил: «Повторим-ка этот кусочек сначала». А дома — продолжение репетиции перед зеркалом.

За это время студия стала вторым моим местом работы, мне даже снилось, как хореограф кричит нам: «Спина! Улыбка! Ноги!».

Последний прогон прошёл накануне выступления уже на площадке Ледового дворца «Победа», где из нас выберут самую-самую. По всему городу — плакаты с нашими лицами. Новотроицк, мы и правда готовы!

Активная красота

Думаю, за время подготовки мы делали мир чуть лучше, проведя субботник в городском парке и побывав в центре помощи животным, которым подарили гостинцы и сколько могли тепла и ласки. Всё время с нами рука об руку шли организаторы: на мастер-классах и репетициях они поддерживали каждую участницу. Я чувствовала, что наставники обладают «особым знанием» — понимают страхи девочек и знают, как их победить.

Время блистать

День выступления, ох, как быстро промчалось время... С утра — тщательная подготовка: наряды — в гримерке, на мне контрастный макияж, который заметен издали, продуманная причёска. Я приехала самой первой, за мной остальные, все красивые и взволнованные. Мы подбадривали друг друга, помогали переодеться между номерами и были сплочённой командой, несмотря на то, что главный приз должна была забрать одна.

Почти не помню первый выход, всё-таки сцена и тысячи смотрящих на тебя глаз требуют привычки. Но я уже чувствовала себя победительницей, потому что дошла до конца там, где даже участвовать рискнула не каждая.

После финального дефиле нужно было снять ажурную маску и вернуться к зрителям, да вот незадача: она запуталась в причёске, зацепившись за шпильку. Секунда на панику, вдох-выдох, треск ткани и можно выходить на сцену, где объявляют титулы победительниц, я — «Мисс Очарование»!

Я и сейчас уверена, что главное — не титул, лента или корона, и даже не подарки, а исполнение детской мечты и женственность, помноженные на новые знакомства и массу приятных эмоций. И я хочу пережить это снова!



▲ За выверенными движениями конкурсанток скрыты два месяца упорных репетиций с хореографом

СПЕШИТЕ ВИДЕТЬ!



▲ Холл конференц-зала Уральской Стали уже несколько лет заслуженно претендует на статус культурного оагза благодаря регулярным выставкам современных художников



▲ Большинство картин в экспозиции — торжественный гимн горам, которые заставляют человека невольно почувствовать свою малость рядом с этой древней красотой

На языке сердца

В холле конференц-зала АТК Уральской Стали работает выставка полотен «Там, где Небо идёт по Земле...» самобытного живописца-космиста Лолы Лонли.

Жанна Савельева
Фото Дениса Ильбактина

Открывая экспозицию, управляющий директор Уральской Стали Сергей Журавлёв отметил, что чем больше мы видим красоты в жизни, тем лучше становимся сами.

Для гостей выставки художница сделала экскурс в историю образования гималайских горных долин, где Лола побывала летом 2018 и 2019 годов в экспедициях. Тамашние красоты она запечатлела на фотоаппарат, а вернувшись домой перенесла эти образы на холсты, стараясь сохранить энергетику величественных гор и нетронутой природы. Эта серия работ помогла отточить художнице самостоятельно разработанную технику, которая сочетает яичную темперную живопись с добавлением эфирных масел и акриловых красок. По замыслу автора, сочетание земных пейзажей и удивительных событий, разворачивающихся в облаках, подчёркивает близость небесного и земного в точках пересечения веры и красоты.

Зрители могут увидеть заповедные долины и острые пики гор, сонмы ангелов и мыслителя Атишу, покорно склонившего голову перед долгой дорогой. В необычном вернисаже представлены 26 живописных полотен, сюжетом для которых послужили древние легенды и сказания.

— Работа над картиной «Мой прекрасный Ладакх», где изображена золотая река в расщелинах гор, я возвращала себе одно яркое воспоминание детства. Ещё девочкой, при просмотре фильма «Весна на заречной улице», меня поразил фрагмент, где раскалённый чугун вытекает из печи огненной рекой, — говорит художница. — Повзрослев, я не раз прямо или косвенно возвращалась к этому образу в своих работах. Поэтому, когда меня пригласили с выставкой на Уральскую Сталь, я восприняла это как знак и возможность побывать в месте силы, не покидая пределы России.

Для декорирования своих работ Лонли щедро использует перламутр и блески, которые напоминают блеск слюды и кварца в горных породах долин рек Спити, Лахула, Ладакха и Занскар на севере Индии. Здесь берёт начало Большой Гималайский хребет — самый высокий горный массив на

Земле. Эти места в своё время заворовили Николая Рериха, влияние которого видно в работах Лолы. И своеобразным оммажем самому известному русскому эзотерику может служить картина с изображением женщины в национальном праздничном наряде местных жителей, которую Лонли назвала «Мать памяти».

— Целью творчества я ставлю духовное сближение людей друг с другом, — говорит автор. — Для этого я в картинах соединяю легенды различных народностей, чтобы показать: раз у нас один исток, то может быть и общее русло, когда человечество вспомнит о всемирном братстве и общих корнях.

СПРАВКА

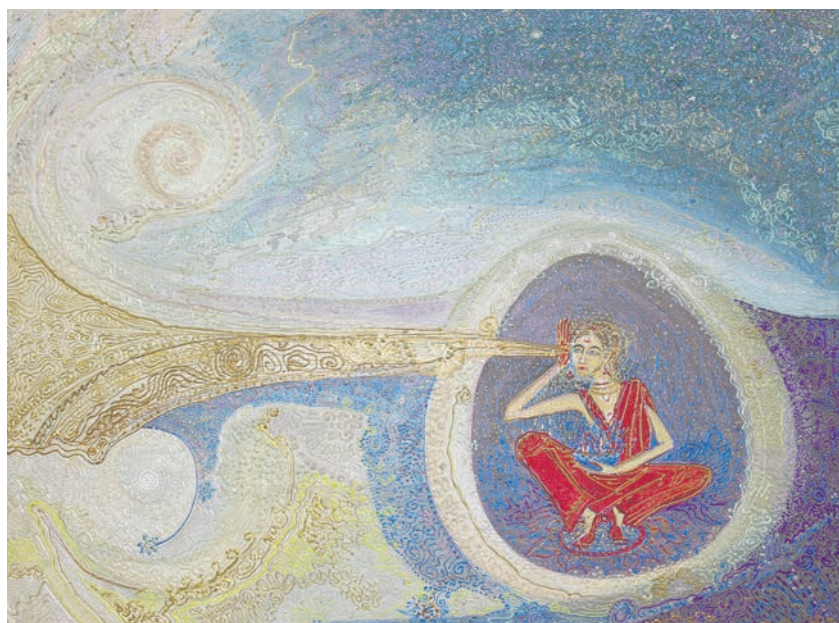
Лола Лонли не ограничивает себя званием художника. Она исследует культуры народов России и мира, отдавая предпочтение Индии и её философским школам, пробует создавать авторские техники в живописи и графике. С конца 1990-х она член Творческого союза художников России, а позже — и других творческих объединений.



▲ Каждую картину автор наполняет символами, о которых охотно рассказывает непосвящённым в глубины эзотерики зрителям



▲ Гости не преминули возможностью сохранить в памяти своих телефонов картины далёких краёв, чтобы поделиться увиденным с родными и близкими



▲ К живописи Лолы Лонли не стоит подходить с привычными мерками, это синтез воображаемого с увиденным на древней земле Индии